

GUIA DE ESTUDOS – 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
 GUIA 06/1º TRIMESTRE - 2024
 Semana de 08 a 12/04

LÍNGUA PORTUGUESA

GRAMÁTICA REFLEXIVA

Tema: Marcas de oralidade no texto

Para casa: Em seu caderno, realize as atividades da seção “**Variedade regional e marcas de oralidade no texto**” (p. 57 e 58 - exercícios 1 a 4)
Para: 11/4

LIP

Tema: Projeto de leitura – O menino no espelho

Para casa: Durante o trimestre estamos lendo a obra “O menino no espelho”.

O livro possui uma capa muito simples, mas como já observamos, está cheia de significados. Se você fosse o(a) criador(a) da capa da obra, como ela seria?

- 1) Que capítulos te chamaram mais atenção até aqui?
- 2) Escolha um dos capítulos de sua lista e recrie a capa da obra. Esta atividade deverá ser entregue em folha de desenho.

Para 8/4

Observação: Finalizar a produção de texto que iniciamos em sala. E entregar dia 8/4.

LÍNG. ESTR.MODERNA FRANCÊS

Thème: Communiquer en classe

Activités:

Dans le **cahier d'exercices À la une 1**, fais tous les exercices (A, B et A) de la page 11. Si nécessaire, consulte les pages 22 à 25 du livre de l'élève.

Pour le 10 avril

LÍNG. ESTR.MODERNA INGLÊS

Subject: Grammar

Homework:

Do exercises 1, 2, and 3 on page 12 (black and white)

Due on April 12

HISTÓRIA DA ARTE

Tema: Arte na Pré-História - Ficha com consulta

Para casa:

No dia 8 de abril, faremos uma ficha com consulta de História da Arte sobre a Pré-História. Veja abaixo os objetos de conhecimento (temas) que serão tratados na ficha.

Arte no Paleolítico

Arte no Neolítico

Arte pré-histórica sul-americana

Sua tarefa é revisar os objetos de conhecimento estudados, utilizando como material de estudo as suas anotações feitas no caderno durante as nossas aulas de História da Arte e ler as páginas 13 a 21 do seu livro didático.

Abaixo seguem os Critérios de avaliação que serão abordados na ficha e que são também um roteiro para o seu estudo.

Critérios de avaliação:

- Saber as diferentes nomenclaturas utilizadas para denominar os períodos artísticos da pré-história.
- Diferenciar as características da arte dos períodos paleolítico e neolítico.
- Conceituar arte rupestre e entender suas técnicas.
- Identificar as principais características das vênus esteatopígicas.
- Diferenciar os temas retratados na arte rupestre europeia e da América do Sul.
- Conceitualizar petróglifos e entender a técnica utilizada para a realização dos mesmos.

No seu caderno, escreva de forma resumida sobre os principais tópicos do seu roteiro de estudo. Apresente para a professora no início da aula. Bom trabalho!

Para: 8/4

MATEMÁTICA E OFICINA DE MATEMÁTICA

Tema: Cálculos com números naturais- Subtração.

Para Casa: Resolver, no caderno de atividades (A conquista da Matemática), os exercícios: 17, 18 19, 20, 21, 22 e 23 apresentando todos os cálculos (Páginas 18 e 19).

Para: 09/4.



CIÊNCIAS

Tema: Solo

Para casa: Copiar e responder **NO CADERNO**, os exercícios 4, 5, 6 e 7 da página 57 do livro de ciências.

OBS: Não esqueça de copiar os enunciados

Para: 12/04

GEOGRAFIA

Tema: Fuso Horários e Cartografia

Para casa:

Responda as questões das páginas 14 até 17 do seu Caderno de Atividades de Geografia. Você pode respondê-las no próprio Caderno de Atividades ou no seu diário-de-campo (caderno de geografia), como preferir.

Bons estudos!

Para: 10/04

HISTÓRIA

Tema: Mesopotâmia

Para casa:

Leia atentamente o texto da página 95 de seu livro didático e responda as questões que se pedem em seu caderno. Bons estudos!



Para: 09/04

