

GUIA DE RECUPERAÇÃO – 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
1º TRIMESTRE/2024

LÍNGUA PORTUGUESA

GRAMÁTICA REFLEXIVA

Unidades temáticas
Ortografia
Uso e conjugação dos verbos
Construção de frase, oração e período

Objetos de conhecimento

- Verbo e suas flexões
- O que é frase?
- Tipos de frase
- Uso de mas x mais

Habilidades
Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais
Empregar, adequadamente, as regras de concordância verbal (singular/plural)
Identificar as mudanças ocorridas no verbo.
Inferir a intenção do verbo, de acordo com o modo verbal.
Fazer inferências relacionadas ao texto lido devidamente justificadas.
Analisar questões explícitas e implícitas dentro do texto.
Desenvolver respostas claras.
Cuidar da escrita e pontuação corretas.

LIP

UNIDADES TEMÁTICAS
Ortografia
Leitura, interpretação e produção de texto
Habilidades leitoras no texto literário (intertextualização, criação de imagem, criação pré-leitura de obra literária)

Objetos de conhecimento
Texto de divulgação científica
Entrevista
Reportagem

Habilidades
Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos.
Definir o contexto de produção da entrevista, levantar informações sobre o entrevistado e sobre o acontecimento ou tema em questão.
Definir o recorte temático da entrevista.
Fazer inferências relacionadas ao texto lido devidamente justificadas.
Identificar tema(s), ideias principais no texto informativo.
Analisar questões explícitas e implícitas dentro do texto.
Desenvolver respostas claras.
Cuidar da escrita e pontuação corretas.

HISTÓRIA DA ARTE

UNIDADE TEMÁTICA
Arte na Idade Média

Objetos de conhecimento:
Arte bizantina
Arte românica
Arte Carolíngia e Otoniana

Critérios de avaliação:
Diferenciar as características da arte nos períodos bizantino e românico, dando destaque para a pintura, mosaicos e arquitetura.
Compreender os impactos culturais que o domínio político-religioso católico teve sobre a arte bizantina.
Diferenciar os significados que as cores e formas tinham nas representações religiosas.
Conceituar os ícones bizantinos e suas principais características.
Compreender o impacto que a queda do Império Romano do Ocidente teve sobre a arte românica, em especial na arquitetura e manuscritos.
Entender as principais contribuições que os períodos carolíngio e otônio tiveram sobre a arte românica.
Saber as diferenças na representação iconográfica românica e bizantina.

MATEMÁTICA

UNIDADE TEMÁTICA
Números

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Compreender e identificar os múltiplos de um número;
- Compreender e identificar os divisores de um número;
- Reconhecer os conceitos de múltiplos e divisores e a relação existente entre eles;
- Resolver problemas envolvendo múltiplos e divisores de um número natural;
- Resolver problemas que envolvam o cálculo do mmc e do MDC;
- Identificar contextos de utilização de números inteiros no cotidiano.
- Resolver problemas que envolvam as 4 operações básicas com números inteiros.
- Interpretar e resolver problemas envolvendo números inteiros.
- Calcular variações de saldos através de situações problema.
- Representar na reta numerada segmentos de reta quando multiplicados por um número negativo ou positivo.
- Resolver situações-problema envolvendo números inteiros.
- Tabuadas da multiplicação e da divisão



CIÊNCIAS

UNIDADE TEMÁTICA

Terra e Universo; Diversidade de Ecossistemas; fenômenos naturais e impactos ambientais.

Critérios de avaliação

- Compreender a estrutura do planeta Terra
- Compreender o movimento das placas tectônicas
- Compreender como ocorrem os terremotos, maremotos e Tsunamis
- Reconhecer os gases que formam a atmosfera terrestre.
- Compreender a importância do efeito estufa e os problemas relacionados a ele
- Compreender a importância da camada de ozônio
- Compreender como ocorre o aquecimento global, suas consequências e de que forma podemos diminuir sua intensidade
- Reconhecer os gases que podem provocar a poluição do ar
- Compreender como ocorre a classificação dos seres vivos

GEOGRAFIA

Objetos de conhecimento

- Características e formação do território brasileiro
- Organização política-administrativa do Brasil
- População brasileira

Critérios de avaliação

- Conhecer a divisão do território brasileiro (Unidades Federativas e Regiões)
- Identificar limites, divisas e fronteiras do território nacional
- Compreender a organização política do Brasil (Três Poderes)
- Diferenciar os regimes democrático e ditatorial
- Conhecer os conceitos demográficos básicos (taxa de natalidade, taxa de mortalidade, crescimento vegetativo, população absoluta e população relativa ou densidade demográfica)
- Reconhecer a importância dos povos indígenas na formação do território brasileiro
- Analisar a distribuição da população brasileira no território

HISTÓRIA GERAL

Objetos de conhecimento

- Formação da monarquia inglesa
- Grande Peste
- Guerra dos Cem Anos
- Guerra das Duas Rosas
- África medieval: comércio transaariano

Critério avaliativos

- Compreender o processo de formação da monarquia inglesa e o papel dos reis nele;
- Identificar as causas da Grande Peste, formas de transmissão da doença, sintomas e consequências sociais dessa epidemia no século XIV;
- Explicar as causas da Guerra dos Cem Anos assim como o desfecho do conflito;
- Explicar as causas da Guerra das Duas Rosas assim como o desfecho;
- Reconhecer a diversidade cultural do continente africano;
- Identificar e analisar possíveis estereótipos em relação ao continente africano e aos povos africanos;
- Identificar os produtos comercializados entre as sociedades do Sahe;.
- Compreender o desenvolvimento dos centros comerciais no Sahel relacionando-os ao comércio transaariano.

