

LÍNGUA PORTUGUESA

LIP

Tema: Projeto de leitura

Para casa: Já temos alguns livros de literatura lidos nesse trimestre. Você pode escolher um de sua lista para apresentar para a turma.

1. Para a apresentação, você irá compor um **poema ilustrado**.
2. Crie estrofes e versos que transmitam a ideia principal da obra lida por você.
3. A sua produção deverá ter no mínimo uma estrofe de 6 versos.
4. Crie ainda uma ilustração que também transmita essa ideia principal.
5. A atividade será entregue para correção.
6. Lembre-se de realizar um trabalho limpo e sem rasuras. Para isso, não deixe tudo para a última hora. Desse jeito, você pode tirar dúvidas e fazer quantas versões precisar até que esteja do seu agrado.
7. Eu já criei um poema sobre o meu 2º livro da lista. Veja abaixo e boa produção!

*No espaço vasto, entre estrelas mil,
Lá vai o Mochileiro com seu guia sutil.
Com a toalha ao ombro, firme, a segurar,
Viajante das galáxias, curioso sem fim,
Navega pelo cosmos, onde o impossível é assim.
No final das contas, ao longo da jornada,
O que vale é a risada, a história compartilhada.
Com o Guia do Mochileiro, o caminho é claro:
Aventure-se sempre, no vasto e no raro.*

Para: 27/6

LÍNG. ESTR.MODERNA FRANCÊS

Thème: Les dates

Activités: Dans ton cahier d'exercices, fais les exercices A (Les Dates), A et B (Les mois) de la page 17. Si nécessaire, consulte les pages 34 et 35 du livre.

Pour le 12 juin

LÍNG. ESTR.MODERNA INGLÊS

Subject: Reading

Homework: Do page 25 (black and white).

Due on June 14

HISTÓRIA DA ARTE

Tema: Civilizações Egeias

Para casa:

Na semana de 10 a 14/6, faremos uma ficha sem consulta de História da Arte. Veja abaixo os objetos de conhecimento (temas) que serão tratados na ficha.

Civilizações Egeias: Arte Micênica e Arte Cretense

Sua tarefa é revisar os objetos de conhecimento estudados, utilizando como material de estudo as suas anotações feitas no caderno durante as aulas, os guias e a leitura das páginas 30 a 34 do seu livro didático.

Abaixo seguem os Critérios de avaliação que serão abordados na ficha e que são também um roteiro para o seu estudo.

Critérios de avaliação:

- Entender as nomenclaturas: civilizações egeias, civilização micênica ou aqueia, e civilização cretense ou minoica.
- Saber as principais características das construções cretenses e micênicas.
- Entender a relação entre mitologia e arte nessas civilizações (deusa-serpente, ciclopes, guerra de Troia e minotauro).
- Identificar as principais características das esculturas e vasos micênicos.
- Compreender as principais características dos afrescos e escultura cretense.
- Diferenciar a temática e estilo da arte cretense em relação à arte micênica.

Em uma folha, escreva de forma resumida sobre os principais tópicos do seu roteiro de estudo, a ser entregue para a professora antes da realização da ficha.

Bom trabalho!

Data da ficha: 10/06.

MATEMÁTICA E OFICINA DE MATEMÁTICA

Tema: Números Primos.

Para Casa:

Resolver, no caderno de atividades (A conquista da Matemática), os exercícios: 56 ao 61 (Páginas 68 e 69); 63 e 64 (Página 70)

Para: 11/06



CIÊNCIAS

Tema: Atmosfera

Para casa: Copiar e responder **NO CADERNO**, os exercícios 5, 7 e 8 da página 91 do livro de ciências

OBS: Não esqueça de copiar os enunciados

Para: 14/06

GEOGRAFIA

Tema: Uso dos recursos naturais e transformação da paisagem

Para casa:

Responda as questões das páginas 28 até 35 do seu Caderno de Atividades de Geografia.

Orientações:

- Faça com capricho, mantendo a organização do seu Caderno de Atividades.

Para:

Bons estudos!

12/06

HISTÓRIA

Tema: Ficha sem consulta

Para casa:

No dia 11 de junho, faremos uma ficha sem consulta de História. Veja abaixo os objetos de conhecimento (tema) que serão tratados na ficha.

- **Egito Antigo – escrita, poder faraônico e religiosidade**
- **Os Fenícios - Comércio no Mar Mediterrâneo- o alfabeto fenício- o comércio Silencioso.**
- **Os Hebreus - monoteísmo hebraico.**

Para auxiliar os seus estudos, revise os conteúdos trabalhados em sala, relendo suas anotações, guias e lendo os capítulos sobre os temas.

Critérios de avaliação:

- Reconhecer a importância, para a humanidade, do alfabeto inventado pelos egípcios.
- Compreender o Egito como uma civilização singular, que se desenvolveu no nordeste da África.
- Descrever as modificações da natureza e da paisagem realizadas pelos Egípcios.
- Trabalhar a noção de poder e de representação, tendo como matéria-prima a política no Egito Antigo.
- Destacar as características culturais marcantes da sociedade egípcia, como o poder faraônico e a religiosidade.
- Destacar o papel do monoteísmo ético na História dos Hebreus.
- Reconhecer a importância, para a humanidade, do alfabeto inventado pelos fenícios.
- Refletir sobre o Comércio Silencioso, realizado pelos fenícios.

