

GUIA DE ESTUDOS – 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
 GUIA 06/2º TRIMESTRE - 2024
 Semana de 17 a 21/06

LÍNGUA PORTUGUESA

GRAMÁTICA REFLEXIVA

LIP

Tema: Ficha sem consulta

Para casa:

Critérios de avaliação para a ficha 20/06.

- Fazer inferências relacionadas ao texto lido devidamente justificadas.
- Analisar questões explícitas e implícitas dentro do texto.
- Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados de acordo com o gênero textual.
- **Identificar e diferenciar, em períodos compostos, a oração principal e a subordinada substantiva.**
- **Reduzir e desenvolver orações subordinadas a partir de períodos simples.**

Tema: Projeto de leitura

Para casa:

Preparar-se para a apresentação do conto de Machado de Assis. Por ser uma apresentação oral [dramatização], você deve ser criativo(a) ao criar uma identidade visual para a sua personagem. Para isso, pense em detalhes que possam caracterizá-la. Não deixe para pensar nisso apenas na véspera do trabalho. Estude o roteiro criado por sua equipe, pois no dia não será permitido ler suas falas. [As apresentações acontecerão a partir do dia 25/06] Uma cópia do roteiro deverá ser entregue à professora digitado em fonte Arial 12. O trabalho deverá apresentar capa com o título do conto e o nome da equipe.
Para 21/06

LÍNG. ESTR.MODERNA INGLÊS

Subject: Write skills

Homework: Write your own cover letter.

Para: 18/06

HISTÓRIA DA ARTE

Tema: Pós-Impressionismo

Para casa:

1. Escolha um dos artistas estudados no pós-impressionismo e pesquise suas obras. Atente-se para as características individuais que esse artista coloca em seu trabalho, como cores, contornos, composição, formas, etc.
2. Escolha a obra que mais gostou e, então, a reproduza cuidadosamente em seu caderno de desenho, ocupando a folha inteira, fazendo um esboço à lápis e depois pintando com o material que preferir. Ocupe a folha inteira, sem deixar espaços em branco.
3. Atente-se para dar a impressão de pinceladas e complexidade tonal, misturando cores, com muito capricho.
4. Apresentar à professora o caderno no início da aula.

Para 17/06.

MATEMÁTICA

Tema: FICHA SEM CONSULTA

Para casa:

Na semana de 17 e 21 de junho, faremos uma ficha sem consulta. Então, para estudar os conteúdos que serão avaliados, você deverá realizar um resumo, ou mapa mental (como preferir), sobre os assuntos listados abaixo nos critérios de avaliação, em uma folha avulsa para ser entregue no dia da ficha. Realize com capricho e organização, usando somente a parte da frente da folha.

Critérios de avaliação:

- Escrever polinômios em sua forma fatorada e resolver problemas que envolvam fatoração de polinômios.
- Identificar quando uma fração pode ser considerada algébrica e determinar seu campo de existência.
- Realizar a simplificação de frações algébricas.

Data da ficha: 19/06

CIÊNCIAS

Tema: Química

Para casa: Copiar e responder **NO CADERNO**, os exercícios 11, 13 e 14 da página 133 do livro de ciências

OBS: Não esqueça de copiar os enunciados

Para: 19/06



GEOGRAFIA	HISTÓRIA
<p>Tema: Ásia – aspectos naturais</p> <p>Para casa: *Pesquise e registre as seguintes informações sobre o Monte Everest: - Placas tectônicas que originaram a sua Cordilheira (Himalaia); altura e outras características ambientais; - informações sobre escaladas ao Monte Everest (preços, dificuldades entre outros). Colocar a FONTE de pesquisa. Para 20/06</p>	<p>Tema: ONU e Direitos Humanos</p> <p>Para casa: Escolha três artigos da Declaração Universal dos Direitos Humanos, copie em seu caderno ou imprima e cole-os (disponível em: https://www.unicef.org/brazil/declaracao-universal-dos-direitos-humanos) Depois, comente sobre a importância deles para a paz mundial e para a dignidade humana. Você pode pedir ajuda a um adulto de sua convivência para que elabore esse comentário. Para: 9ºA:18/06; 9ºB: 21/06 Atenção: Copie o enunciado, a data e o tema do guia em seu caderno.</p>

