

GUIA DE ESTUDOS – 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS  
 GUIA 07/2º TRIMESTRE - 2024  
 Semana de 24 a 28/06

## LÍNGUA PORTUGUESA

### GRAMÁTICA REFLEXIVA

### LIP

#### Tema: Sujeito e concordância verbal

**Para casa:** Realize em seu livro didático as atividades das páginas 164, 165 e 166.

- Utilize seu caderno para consultar os mapas e resumos que fizemos em sala.
- Caso haja alguma dúvida, anote-a para que possamos conversar em sala.

**Para: 27/6**

#### Tema: Projeto de Leitura

**Para casa:** Já temos alguns livros de literatura lidos neste trimestre. Você pode escolher um de sua lista para apresentar para a turma.

1. Para a apresentação, você escolherá uma personagem da obra lida.
2. Temos estudado o texto teatral e para consolidar nossos estudos, você apresentará um **monólogo**.
3. A personagem escolhida por você deverá dizer como se sente em determinada situação que aparece na obra.
4. Por ser um monólogo, a apresentação precisa ser em 1ª pessoa.
5. Lembre-se de que a apresentação é de oralidade e não de leitura.
6. Não deixe nada para última hora, assim você pode tirar dúvidas e organizar seu trabalho da melhor forma.

**Para: 26/6**

### LÍNG. ESTR. MODERNA FRANCÊS

### LÍNG. ESTR. MODERNA INGLÊS

#### Thème: Les possessifs / L'expression de la fréquence

**Activités:** Dans ton cahier d'exercices, fais les exercices suivants :

- A et B de la page 41
- A et B de la page 43

Si nécessaire, consulte les pages 86 (C) et 88 (A) du livre.

**Pour le 26 juin**

#### Subject: Listening

**Homework:** Do the listening activity at the link below. Listen to the song and choose the correct answer.

Write the correct answers in your notebook.

**Link:** <https://learningapps.org/16268699>

**Due on June 28.**

## HISTÓRIA DA ARTE

#### Tema: Renascimento

**Para casa:**

1. Leia as páginas 94 e 95 do seu livro didático, que apresentam um breve resumo sobre a arte flamenga na transição da Idade Média para o Renascimento. Observe as imagens cuidadosamente.
2. Em seu caderno de história da arte, crie uma tabela com duas colunas, uma para a arte gótica e outra para a arte flamenga.
3. Faça um breve comparativo das características formais e temáticas dos dois períodos, do contexto histórico, coloque quem eram os clientes das obras de arte (que as compravam), entre outros. Elabore ao menos 8 tópicos para comparação.
4. Apresentar o caderno à professora no início da aula.

**Para 28/06.**

## MATEMÁTICA

#### Tema: equação do 1º grau com 1 incógnita

**Para casa:**

Ler as páginas 89, 90 e 91 do seu livro didático (Bonjorno) e resolver os exercícios 1, 2, 3, 5 e 6 das páginas 91 e 92, **NO CADERNO, COPIANDO TODOS OS ENUNCIADOS**, com bastante capricho e organização.

**Para 28/06.**

## CIÊNCIAS

#### Tema: Condições de saúde

**Para casa:** Copiar e responder **NO CADERNO**, os exercícios 1 e 2 da página 136 do livro de ciências

OBS: Não esqueça de copiar os enunciados

**Data da entrega do guia: 24/06**

#### Critérios de avaliação para a ficha sem consulta

- Compreender como ocorre a classificação dos seres vivos
- Compreender as regras para a escrita do nome científico
- Diferenciar briófitas e pteridófitas
- Reconhecer as características básicas dos grupos de animais invertebrados
- Interpretar as condições de saúde da comunidade, cidade ou estado com base na comparação de indicadores de saúde (mortalidade infantil, expectativa de vida, escolaridade, analfabetismo, saneamento básico e IDH)

**Data da ficha sem consulta: 27/06 (horário da aula de oficina de ciências)**



GEOGRAFIA	HISTÓRIA GERAL
<p><b>Tema: Ficha sem consulta</b></p> <p><b>Para casa:</b></p> <p><b>Critérios de avaliação para a ficha sem consulta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender o acesso e distribuição da rede hídrica no Brasil</li> <li>- Caracterizar a rede hidrográfica brasileira</li> <li>- Refletir sobre os problemas hídricos enfrentados em cada região do Brasil</li> <li>- Caracterizar os climas brasileiros</li> <li>- Refletir sobre as mudanças climáticas no Brasil</li> </ul> <p><b>Orientações:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Faça um resumo ou mapa-conceitual (uma folha A4 apenas frente) para auxiliar seus estudos, conforme os critérios de avaliação.</li> </ul> <p><b>Para: 26/06 (guia e ficha sem consulta)</b></p>	<p><b>Tema: Reformas Religiosas</b></p> <p><b>Para casa:</b></p> <p>Em seu caderno, responda às questões 1, 2 e 4 da página 108 de seu livro didático.</p> <p><b>Atenção:</b></p> <p>Copie os enunciados.</p> <p>Registre em seu caderno o número do guia, o tema e a data.</p> <p><b>Para: 7ªA: 27/06; 7ªB: 28/06</b></p>

