

GUIA DE REVISÃO – 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
GUIA 10/2º TRIMESTRE - 2024
Semana de 19 a 23/08

LÍNGUA PORTUGUESA

GRAMÁTICA REFLEXIVA

LIP

Tema: Orações subordinadas adjetivas

Para casa:

Responder em seu caderno os exercícios 1 e 2 da página 203; e exercício 3 no próprio livro.

Para 20/08

Tema: Entrevista

Para casa:

Prepare-se para entrevistar a pessoa escolhida por você. Você já possui uma apresentação e as perguntas. Então, agora siga os passos:

1. Faça contato com a pessoa a ser entrevistada.
2. Informe o tema a ser abordado na entrevista.
3. Perguntem se ela permite o registro dela em algumas fotos para ilustrar o seu trabalho
4. Pergunte-lhe se há algo sobre o que não gostaria de falar. (reveja as perguntas previamente corrigidas em sala para atender ao pedido do entrevistado).
5. Produza o texto escrito com as respostas do entrevistado. Cuide para manter a resposta original dada. Se precisar, ou a resposta ficar muito longa, selecione o que realmente é importante.

Traga todas as anotações organizadas em seu caderno.

Para 21/08 - 9B; 22/08 - 9A

LÍNG. ESTR. MODERNA INGLÊS

Subject: Vocabulary – Health Problems

Homework: Create a mind mapping related to Health Problems vocabulary. Do it on a separate sheet.

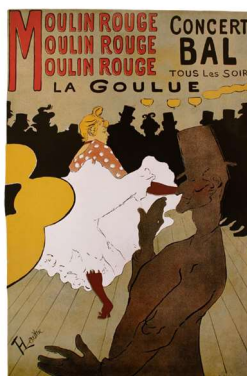
Date: 20/08

HISTÓRIA DA ARTE

Tema: Art Nouveau

Para casa: A transição do século XIX para o século XX foi permeada pelo surgimento de um estilo de arte específico: a art nouveau.

A art nouveau é um estilo decorativo que foi aplicado largamente a fins industriais, arquitetônicos e publicitários. Os cartazes e pôsteres publicitários, que antes costumavam ser meramente informativos, com textos grandes e sem imagens, começam a ganhar vida com o trabalho de artistas: imagens atraentes e textos curtos e criativos ajudavam a fixar a informação principal na memória do público. O pós-impressionista Toulouse-Lautrec foi um dos precursores dessa forma de design, fazendo cartazes de teatro para atrair o público, e Mucha foi o principal nome do movimento, estabelecendo o ideal da art nouveau que conhecemos até hoje em seus cartazes comerciais. Observe as imagens abaixo desses artistas e, então, escolha uma peça de teatro que você conheça bem para fazer um cartaz de divulgação. Inspire-se na estética das imagens abaixo para criar sua composição: não esqueça de colocar o título da peça e uma ilustração que dê o tom da obra. Desenhe e pinte em seu caderno de desenho, utilizando os materiais que preferir.



Para: 19/08.

MATEMÁTICA

Tema: Equações do 2º grau

Para casa: Caderno de atividades (A conquista da matemática) páginas 46 e 47 exercícios 1 ao 4. Página 48, exercício 5 a e 5 b. E página 52 exercício 15. Apresente todos os cálculos de forma organizada e com muito capricho. Lembre-se que a organização dos cálculos é importante para uma melhor compreensão do conteúdo.

Para: 23/08



CIÊNCIAS

Tema: Química

Para casa: Copiar e responder **NO CADERNO**, os exercícios 6, 7, 8 e 9 da página 150 do livro de ciências

OBS: Não esqueça de copiar os enunciados

Para: 21/08

GEOGRAFIA

Tema: Ásia – diversidade regional e população

Para casa:

Resolver os exercícios das páginas 48 a 52 do Caderno de Atividades.

Para: 23/08

HISTÓRIA DO BRASIL

Tema: Era Vargas

Para casa:

Pesquise perguntando a 2 pessoas de sua convivência:

- 1) Quem foi Getúlio Vargas?
- 2) Você sabe a época em que ele viveu?
- 3) Você conhece algo importante que ele tenha feito pelo Brasil? Se sim, comente sobre o assunto.
- 4) Você teria alguma crítica a fazer sobre esse personagem histórico?

Obs: Anote o nome de seus entrevistados.

Atenção:

- Anote o número do guia, a data e o tema.
- Copie os enunciados
- Faça com capricho!

Para: 9º A: 20/08; 9ºB: 23/08

