

**GUIA DE RECUPERAÇÃO – 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
2º TRIMESTRE/2024**

LÍNGUA PORTUGUESA

GRAMÁTICA REFLEXIVA

Objeto do conhecimento

Período composto por subordinação - orações subordinadas adverbiais

- Identificar orações subordinadas.
- Transformar termos em orações subordinadas e vice-versa.
- Desenvolver e reduzir orações.
- Reconhecer o valor semântico das orações nos períodos compostos.
- Empregar a vírgula nos períodos compostos.

Habilidades:

(EF69LP56) Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.

(EF09LP08) Identificar, em textos lidos e em produções próprias, a relação que conjunções (e locuções conjuntivas) coordenativas e subordinativas estabelecem entre as orações que conectam.

(EF09LP11) Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial (conjunções e articuladores textuais).

LÍNG. ESTR.MODERNA INGLÊS

Avaliação criteria:

- Identify some grammar related to relative pronouns;
- identify some writing skills.
- identify some reading skills;
- identify some vocabulary related to natural disasters

HISTÓRIA DA ARTE

UNIDADE TEMÁTICA

A ARTE DO IMPRESSIONISMO

OBJETOS DE CONHECIMENTO

COMO SURTIU

A HISTÓRIA DO TEMPO NO IMPRESSIONISMO

A INFLUÊNCIA JAPONESA

OS ARTISTAS IMPRESSIONISTAS

A TÉCNICA DOS IMPRESSIONISTAS

O MATERIAL DOS IMPRESSIONISTAS

OS TEMAS

A FOTOGRAFIA

UNIDADE TEMÁTICA

A ARTE DO PÓS-IMPRESSIONISMO

OBJETO DE CONHECIMENTO

COMO SURTIU

A HISTÓRIA DO TEMPO PÓS-IMPRESSIONISTA

AS TÉCNICAS

OS TEMAS

GEORGES SEURAT

PAUL SIGNAC

PAUL CÈZANNE

VINCENT VAN GOGH

PAUL GAUGUIN

ART NOUVEAU



MATEMÁTICA

UNIDADE TEMÁTICA

Objetos do conhecimento

- Produtos notáveis
- Fatoração de polinômios
- Frações algébricas
- Radicais (raízes)
- Proporcionalidade e porcentagem

Critérios avaliativos:

- Escrever polinômios em sua forma fatorada, resolver problemas usando a fatoração de polinômios.
- Realizar a simplificação de frações algébricas.
- Realizar as operações de adição, subtração, multiplicação e divisão com frações algébricas.
- Efetuar a simplificação de radicais.
- Fazer a racionalização de um número irracional.
- Resolver problemas de porcentagem.
- Aplicar corretamente as operações com notação científica.
- Resolver problemas sobre razão

CIÊNCIAS

UNIDADE TEMÁTICA

Matéria e Energia

Vida e Evolução

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Entender o conceito de átomo
- Compreender os conceitos de número atômico e de massa
- Analisar, por meio da notação de um átomo, o número de prótons, de elétrons e de nêutrons
- Compreender como ocorre a distribuição eletrônica em um átomo
- Identificar a posição de um elemento na tabela periódica a partir de sua distribuição eletrônica (período e família)
- Compreender como ocorre a formação de um íon
- Diferenciar os tipos de elementos presentes na tabela periódica (metais, ametais e gases nobres)

GEOGRAFIA

OBJETO DE CONHECIMENTO

Europa – aspectos sociais e econômicos

Ásia – características naturais e população

Critérios de Avaliação

- Identificar e descrever a distribuição da população europeia
- Analisar as mudanças que ocorreram no continente europeu em relação à faixa etária da população
- Avaliar as mudanças nas fronteiras europeias e os conflitos territoriais resultantes (Catalunha, Bascos, Chechênia, Cáucaso e Iugoslávia)
- Identificar e caracterizar as características naturais (relevo, hidrografia, clima e vegetação) da Ásia

HISTÓRIA

Conteúdos

- Totalitarismos
- Stalinismo
- Fascismo e Nazismo
- Crise de 29
- Noite dos cristais
- Segunda Guerra Mundial

Critérios avaliativos

- Identificar as características do totalitarismo.
- Explicar as características do Governo Stálin relacionando-a ao totalitarismo e mencionar as medidas tomadas nessa época.
- Explicar o que foi o Holodomor ucraniano e sua relação com o stalinismo.
- Reconhecer as características do fascismo italiano e do nazismo alemão relacionando-as ao totalitarismo.
- Relacionar a Crise de 29 e o pós Primeira Guerra à ascensão do fascismo e nazismo.
- Descrever a Noite dos Cristais e compreender sua importância histórica.

