

GUIA DE ESTUDOS – 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
 GUIA 08/3º TRIMESTRE - 2024
 Semana de 28/10 a 01/11

LÍNGUA PORTUGUESA

GRAMÁTICA REFLEXIVA

LIP

Tema: Ficha sem consulta

Para casa:

Para nossa ficha sem consulta, lembre-se de:

- Fazer os exercícios que você ainda não tenha feito.
- Consulte os mapas e slides utilizados na aula. Copiamos todos eles no caderno
- Reveja os exercícios do caderno, livro didático e caderno de atividades. Caso haja, anote as dúvidas no caderno para discutirmos em sala.

Critérios de avaliação para ficha sem consulta

- **Identificar e avaliar teses/opiniões**/posicionamentos explícitos e argumentos **em textos argumentativos** (artigo de opinião, resenha crítica etc.).
- Fazer inferências relacionadas ao texto lido devidamente justificadas.
- Analisar questões explícitas e implícitas dentro do texto.
- Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.
- Ler, de forma autônoma, e compreender – selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados de acordo com o gênero textual.

Data da ficha: 7ºA - 29/10; 7ºB - 30/10

Tema: Projeto de leitura

Para

casa:

Lembre-se de dar continuidade à leitura de seu livro literário. Nossa próxima atividade de projeto será um **artigo de opinião em sala** sobre a obra lida esse mês, **na semana de 11/11**.

Os critérios de avaliação e a preparação para produzir um bom artigo, são os mesmos que temos trabalhado em sala de aula. É importante ter concluído sua leitura e pesquisado outras opiniões importantes da trama. É importante ter concluído sua leitura e pesquisado outras opiniões importantes da trama.

1. Dê detalhes sobre o autor e a obra, mas sem revelar detalhes importantes da trama.
2. Diferente dos outros artigos, neste você pode e deve dar sua opinião pessoal.
3. Escolha ao menos três adjetivos indispensáveis para descrever a obra.

Boa leitura!

LÍNG. ESTR. MODERNA INGLÊS

Subject: Grammar

Homework:

Do page 42. (black and white)

Due on nov. 01

HISTÓRIA DA ARTE

Tema: Renascimento

Para casa:

Leia as páginas 116 e 117 do seu livro didático, que apresentam o trabalho de Bosch e de Bruegel. Em seguida, pesquise no Google Arts uma obra de cada artista e anote o título da obra, o nome do artista e ano de produção em seu caderno de história da arte, em uma folha dividida ao meio. Com base no texto e na sua análise de imagem, elabore 4 tópicos que apresentam semelhanças das obras de Bosch e Brueghel, e 4 tópicos que apresentam as diferenças entre esses dois artistas.

Para: 01/11.

MATEMÁTICA

Tema: gráficos e medidas de tendência central

Para casa:

Resolva, em seu caderno, os exercícios 1 a 5 das páginas 297, 298 e 299 do livro didático (Bonjorno). Não precisa copiar os enunciados, mas precisa apresentar todos os cálculos de maneira organizada.

Para 01/11

CIÊNCIAS

Tema: Doenças transmissíveis

Para casa: Copiar e responder **NO CADERNO**, os exercícios **a, b, c, d e e** da página 171 (**Texto: É possível mudar o jogo?**) do livro de ciências
 OBS: Não esqueça de copiar os enunciados

Data da entrega do guia: 28/10

Critérios de avaliação para a ficha sem consulta:

- Reconhecer algumas doenças causadas por: bactérias; protozoários; vermes e fungos.

Data da ficha: 7ºA: 30/10; 7º B: 29/10



GEOGRAFIA	HISTÓRIA GERAL
<p>Tema: Regiões Brasileiras</p> <p>Para casa: Responda as questões das páginas 86 até 91 do seu Caderno de Atividades. Caso necessário, utilize seu Livro Didático como fonte de pesquisa.</p> <p>Para: 30/10 Bons estudos!</p>	<p>Tema: Colonização do Brasil</p> <p>Para casa: Copie os enunciados e responda em seu caderno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) O que eram as Capitânicas Hereditárias? 2) Quem eram os capitães donatários? 3) Quais eram os deveres e direitos dos capitães donatários? 4) Faça uma ilustração das capitânicas hereditárias. <p>Atenção! Realize seu guia com capricho!</p> <p>Para: 7ªA: 31/10; 7ªB: 01/11</p>

