

GUIA DE RECUPERAÇÃO – 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS  
3º TRIMESTRE/2024

## LÍNGUA PORTUGUESA

### GRAMÁTICA REFLEXIVA

#### Objetos de conhecimento

- Determinantes do substantivo: efeitos de sentido para o texto.
- Adjetivo e locução adjetiva.

#### Critérios de avaliação:

- Empregar, adequadamente, as regras de concordância nominal (relações entre os substantivos e seus determinantes) e as regras de concordância verbal (relações entre o verbo e o sujeito simples e composto).
- Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.

### LIP

#### Objetos de conhecimento

- O conto maravilhoso
- Elementos da narrativa

#### Critérios de avaliação:

- Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.
- Empregar, adequadamente, as regras de concordância nominal (relações entre os substantivos e seus determinantes) e as regras de concordância verbal (relações entre o verbo e o sujeito simples e composto).
- Criar releitura de conto maravilhoso com temática própria ao gênero, usando os conhecimentos sobre a estrutura e recursos típicos dos gêneros narrativos.

### LÍNG. ESTR.MODERNA FRANCÊS

#### OBJETOS DE CONHECIMENTO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Inviter à sortir
- Parler de la routine
- Verbes pronominaux et adverbes de fréquence
- Présenter des activités à faire dans une ville

### LÍNG. ESTR.MODERNA INGLÊS

#### Evaluation criteria

- Identify reading & comprehension skills
- Identify grammar about superlative and comparative adjectives
- Identify Simple Past and Past Continuous
- Identify grammar about too, too much, too many
- Identify vocabulary about furniture

## HISTÓRIA DA ARTE

**Objetos de conhecimento:** A arte no Renascimento: 400 e 500  
A arte no Maneirismo

#### Critérios de avaliação:

- Entender a relação entre o teocentrismo e antropocentrismo diante da representação artística.
- Identificar os artistas desses períodos que apresentaram os primeiros sinais de transição.
- Determinar o impacto que a perspectiva geométrica teve na arte.
- Saber os principais temas e características da Renascença italiana: florentina, romana e veneziana.
- Entender o contexto histórico e cultural do surgimento da Renascença.
- Identificar os principais temas e características da arte renascentista do Norte: flamenga e alemã.
- Compreender as principais técnicas utilizadas pelos artistas da época, em relação à matemática, anatomia e tinta a óleo.
- Diferenciar a arte renascentista da maneirista, assim como seus artistas.
- Contextualizar o surgimento do maneirismo na arte e suas escolhas na representação.
- Compreender as técnicas utilizadas pelos maneiristas na pintura e escultura.

## MATEMÁTICA

#### Objetos de conhecimento:

- Operações com decimais
- Operações com fração
- Equações de 1º grau
- Medidas de tendência central: média simples, moda e mediana
- Porcentagem

#### Critérios de avaliação:

- ✓ Resolver operações com números racionais na forma fracionária e decimal: adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e raiz quadrada.
- ✓ Resolver equações de 1º grau com 1 incógnita.
- ✓ Resolver problemas envolvendo escala e velocidade média.
- ✓ Compreender os significados das medidas de tendência central (média, moda e mediana) de uma pesquisa estatística.
- ✓ Calcular os valores da média, moda e mediana de uma pesquisa.
- ✓ Resolver problemas que envolvam o cálculo de porcentagens de uma quantidade.



## CIÊNCIAS

**Objetos de conhecimento: Indicadores de Saúde ; Doenças Transmissíveis**

**Critérios de avaliação:**

- Reconhecer os índices utilizados como indicadores de saúde.
- Diferenciar os tipos de nutrientes presentes nos alimentos e suas funções em nosso organismo.
- Compreender os problemas relacionados com a alimentação.
- Compreender como ocorre a defesa de nosso organismo.
- Diferenciar vacina e soro terapêutico.
- Compreender quais as formas de transmissão de algumas doenças.
- Reconhecer algumas doenças causadas por vírus, bactérias, protozoários, vermes e fungos.

## GEOGRAFIA

**Objetos de conhecimento:**

- Campo brasileiro
- Cidades brasileiras
- Regiões do Brasil

**Critérios de avaliação:**

- Diferenciar monocultura e policultura; pecuária extensiva e pecuária intensiva; latifúndio e minifúndio.
  - Refletir sobre as consequências dos usos dos agrotóxicos.
  - Caracterizar agricultura familiar e agricultura comercial.
  - Reconhecer Regiões Metropolitanas e o processo de conurbação.
  - Diferenciar cidade e município.
  - Reconhecer as Regiões Brasileiras.
- Identificar e localizar as Unidades Federativas que formam cada Região Brasileira.
- Conhecer as principais características naturais e sociais das Regiões .

**Habilidades**

- (EF07GE09) Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.
- (EF07GE11) Caracterizar dinâmicas dos componentes físico-naturais no território nacional, bem como sua distribuição e biodiversidade
- (EF07GE06) Discutir em que medida a produção, a circulação e o consumo de mercadorias provocam impactos ambientais, assim como influem na distribuição de riquezas, em diferentes lugares.
- (EF07GE08) Estabelecer relações entre os processos de industrialização e inovação tecnológica com as transformações socioeconômicas do território brasileiro.

## HISTÓRIA GERAL

**Objetos de conhecimento:**

- Absolutismo
- Grandes Navegações
- Chegada dos portugueses
- Período pré-colonial
- Indígenas no Brasil

**Critério de avaliação**

- Definir e caracterizar o Absolutismo.
- Relacionar o Absolutismo com o Mercantilismo.
- Caracterizar o Mercantilismo.
- Compreender o exercício de poder do rei Luís XIV durante o Absolutismo.
- Definir Grandes Navegações.
- Compreender as principais motivações para a Expansão Marítima.
- Explicar como ocorreu a chegada dos portugueses no território que se tornou o Brasil .
- Discutir sobre os termos mais apropriados para nos referirmos à chegada dos portugueses.
- Explicar as hipóteses sobre a chegada dos portugueses (intencional e acidental).
- Compreender as características dos primeiros contatos realizados entre portugueses e indígenas.
- Explicar os motivos pelos quais a população de indígenas foi drasticamente reduzida.
- Identificar e compreender as características gerais dos indígenas do passado e do presente.
- Discutir possíveis preconceitos relacionados aos indígenas.
- Identificar as dificuldades vivenciadas pelos indígenas na atualidade.

