**Componente Curricular de Língua Portuguesa - 6º ano**  
**Professora Fabiana Marques**

## **Objetos de conhecimento:** Projeto de leitura – O menino no espelho

**Critérios de avaliação:**

- Refletir sobre a identidade e as percepções que temos de nós mesmos, utilizando o conceito do espelho como metáfora para o autoconhecimento, presente no livro "O Menino no Espelho"

- Escrita e pontuação corretas

- Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões

- Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler

- Planejar, produzir, revisar, editar, reescrever e avaliar textos escritos e multissemióticos.

1. Releia o **capítulo 7** para realizar as atividades a seguir.

2. Retome o parágrafo em que Fernando diz “Todo mundo tem na vida uma oportunidade de ser dois [...]”. Explique tal pensamento de Fernando. O que ele quis dizer?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Conte aqui algum momento em que você teve a oportunidade de ser “dois”.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**PROPOSTA DE PRODUÇÃO DE TEXTO NÃO VERBAL:** Esta atividade convida você a refletir sobre sua identidade e como se vê no espelho, assim como o menino da história de Fernando Sabino. Através do desenho, você será desafiado (a) a representar não apenas sua aparência física, mas também suas emoções, pensamentos e percepções internas, tal como o personagem do livro.

Antes de iniciar o desenho, pense na história de **"O Menino no Espelho"**. O menino, ao se olhar no espelho, começa a questionar quem ele é e como se relaciona com o mundo. Assim como ele, você pode olhar para si mesmo e perceber não apenas o seu reflexo, mas também o que sente e pensa sobre quem você é.

**DICAS PARA REFLETIR E INICIAR SUA OBRA:**

* O que você sente ao se olhar no espelho?
* Como suas emoções podem ser representadas em seu desenho?
* Que formas ou cores você usaria para mostrar seu estado de espírito?

