

ÁREA DE CONHECIMENTO - CIÊNCIAS HUMANAS	
GEOGRAFIA	HISTÓRIA
<p>Tema: Estrutura Geológica e Formas de Relevo</p> <p>Para casa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leia as páginas 331 e 332 do livro (parte 1) 2. Faça um resumo/esquema (no caderno) em relação ao conteúdo lido 3. Responda, no caderno, às questões propostas na página 332 do livro. <p>Data: 08/05</p>	<p>Tema: Egito Antigo</p> <p>Para casa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “As pirâmides de Gizé, ... as estátuas colossais, os obeliscos e os templos imponentes que surpreenderam os visitantes gregos e romanos, tal como surpreendem ainda hoje os turistas modernos, as joias finamente trabalhadas, os linhos finíssimos, as alfaias e os utensílios de todo gênero, hoje dispersos em coleções por todo o mundo..., em suma, toda a herança deixada pelo Egito à humanidade tem na sua base o suor do rosto do camponês.” (Fonte: CAMINOS, Ricardo. “O camponês”. In: O homem egípcio. Lisboa: Editorial Presença, 1994, p.15.) Relacione as colocações do texto acima com a organização socioeconômica do Egito Antigo. 2. O complexo de templos de Abu Simbel, construído durante o reinado do faraó Ramsés II (século XIII a.C.), é um dos mais emblemáticos monumentos do Egito Antigo. Esculpido na rocha, o templo tinha funções políticas, religiosas e simbólicas, reforçando o poder do faraó e sua relação com os deuses. No século XX, com a construção da Represa de Assuã, o local corria o risco de ser submerso pelas águas do Lago Nasser. Uma campanha internacional coordenada pela UNESCO mobilizou diversos países para desmontar e reconstruir o templo em um local mais elevado, preservando-o. A partir de pesquisa em fontes confiáveis, elabore um texto dissertativo, entre 15 e 20 linhas, em que você: <ul style="list-style-type: none"> • Explique as funções políticas, religiosas e simbólicas do templo de Abu Simbel no contexto do Egito Antigo; • Analise o significado da sua preservação no século XX, considerando os interesses culturais, científicos e econômicos envolvidos; • Discuta como a intervenção da UNESCO pode ser entendida dentro do conceito de patrimônio histórico da humanidade e quais desafios estão associados à preservação de monumentos antigos na atualidade. <p>PARA 07/05 – Para entregar.</p> <p>Estude para a ficha sem consulta. Temas: Arqueologia e pré-história brasileira. Períodos da pré-história (paleolítico, neolítico e Idade dos Metais). O que são civilizações. Egito Antigo (Lenda de Osíris), economia, política e estruturas tumulares (mastabas, pirâmides e hipogeus – nossa referência será o Documentário). Data da ficha: 7/5</p>
FILOSOFIA	SOCIOLOGIA
<p>Tema: A morte no gerúndio</p> <p>Para casa: Leia atentamente o item 5 do capítulo 5 de seu Livro Didático de Filosofia (p.) e, então, pesquise a respeito do Benefício de Prestação Continuada (BPC):</p> <ul style="list-style-type: none"> - O que é? Quando foi criado? - Qual é seu valor mensal por beneficiário? Qual é o orçamento anual para esse programa? - Quantas pessoas são contempladas? Quantas estão na fila? <p>Registre as respostas no seu caderno, juntamente com as fontes utilizadas.</p> <p>Para: 1ª Série A: 06/05; 1ª Série B: 05/05</p>	<p>Tema: Aparelhos repressivos e ideológicos do Estado</p> <p>Para casa: Leia atentamente as páginas 92 e 93 de seu Livro Didático de Sociologia e, em seguida, responda em seu caderno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quem foi Louis Althusser? - O que são aparelhos repressivos do Estado, segundo Althusser? - O que são aparelhos ideológicos do Estado, segundo Althusser? - Qual é a crítica de Carlos Nelson Coutinho a Althusser? <p>Para: 1ª Série A: 05/05; 1ª Série B: 07/05</p>

