

GUIA DE ESTUDO – 8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
GUIA 07/2º TRIMESTRE - 2026
SEMANA DE 22 A 26/06

ÁREA DE CONHECIMENTO - LINGUAGENS

LÍNGUA PORTUGUESA

Tema: Ficha sem consulta

Para casa: Estudar para a ficha sem consulta que ocorrerá no dia 24/06

Conteúdos - Figuras de linguagem – Estudar pelas anotações do seu caderno

Prosa poética - pág 147 e anotações do caderno

Regência verbal - págs 151 a 154.

Critérios de avaliação para a ficha sem consulta:

Reconhecer e interpretar figuras de linguagem, identificando seus efeitos de sentido em diferentes textos.

Diferenciar linguagem literal e figurada, compreendendo como o uso de figuras contribui para a expressividade do texto.

Identificar características da prosa poética, relacionando linguagem, estrutura e intenção artística.

Analisar textos de prosa poética, percebendo elementos como musicalidade, subjetividade e imagens poéticas.

Compreender o conceito de regência verbal, identificando a relação entre verbos e seus complementos.

Aplicar corretamente a regência verbal, empregando preposições adequadas em frases e contextos diversos.

Data da ficha: 24/06

LÍNG. ESTR.MODERNA FRANCÊS

Thème: La négation

Devoir: Cahier page 43 ex 2B et 2C, pour le 22/06

LÍNG. ESTR.MODERNA INGLÊS

Subject: Grammar

Homework:

Do page 32 and 34 (black and white)

June 25

HISTÓRIA DA ARTE

Tema: Barroco Brasileiro

Para casa:

Reproduza, em seu caderno de desenho, as duas esculturas da imagem 13.1 da página 164 do seu livro didático, atentando-se para o desenho de suas formas. Ocupe a folha inteira e trabalhe o sombreamento com bastante atenção, utilizando hachuras.

Para: 22/6.

MATEMÁTICA

Temas: valor numérico de polinômios

Para casa:

Resolver os exercícios do anexo com atenção e capricho, apresentando todos os cálculos necessários

Entregar 26/06

CIÊNCIAS

Tema: Pteridófitas

Para casa:

- Ler as páginas 40 a 42 do livro de Ciências;

- Fazer um resumo sobre os principais temas abordados durante a leitura. No caderno.

- Fazer a atividade em anexo.

Para:25/06

GEOGRAFIA

Tema: FICHA SEM CONSULTA - EUA

Para casa:

1) Estudar a partir do Livro Didático, das correções dos guias, do Caderno de Atividades e das anotações realizadas no caderno.

2) Elaborar um mapa mental, em folha separada e para entrega, sobre os seguintes critérios avaliativos:

- Descrever o processo de formação territorial dos Estados Unidos, considerando as Treze Colônias, a Marcha para o Oeste e a Guerra de Secessão;

- Diferenciar as colônias do Norte e do Sul quanto às suas características geográficas, econômicas e históricas;

- Caracterizar a urbanização atual dos Estados Unidos, considerando as seguintes regiões: Manufacturing Belt e Rust Belt/Nordeste, Sun Belt, Planícies Centrais e Oeste;

- Citar e Exemplificar as principais influências econômicas, geopolíticas e culturais dos Estados Unidos sobre a América Latina.

Ficha e Guia: 26/06



HISTÓRIA

Tema: Independência do Brasil

Para casa:

Acesse o link ou o QR CODE a seguir e observe a obra de arte (Independência ou morte, Pedro Américo):

[https://pt.wikipedia.org/wiki/Independ%C3%Aancia_ou_Morte_\(Pedro_Am%C3%A9rico\)#/media/Ficheiro:Pedro_Am%C3%A9rico_-_Independ%C3%Aancia_ou_Morte_-_cores_ajustadas.jpg](https://pt.wikipedia.org/wiki/Independ%C3%Aancia_ou_Morte_(Pedro_Am%C3%A9rico)#/media/Ficheiro:Pedro_Am%C3%A9rico_-_Independ%C3%Aancia_ou_Morte_-_cores_ajustadas.jpg)



Responda em seu caderno:

- 1) Qual o título, autor e ano de produção da obra de arte?
- 2) Descreva a cena representada em detalhes.
- 3) De acordo com sua análise, quem é o herói da Independência do Brasil de acordo com a obra? Justifique com elementos da obra de arte.
- 4) O que você sabe sobre a Independência do Brasil?

Atenção!

Faça com capricho!

Copie as perguntas.

Anote o tema, a data e o número do guia.

Para: 22/06

