

GUIA DE ESTUDOS – 1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO
GUIA 09/2º TRIMESTRE - 2026
SEMANA DE 03 A 07/08

ÁREA DE CONHECIMENTO - LINGUAGENS	
LÍNGUA PORTUGUESA	LITERATURA
Tema: Ficha sem consulta Objetos de conhecimento: <i>Interpretação</i> <i>Radical</i> <i>Afixos: prefixo e sufixo</i> <i>Desinências</i> <i>Vogais e consoantes de ligação</i> <i>Vogal temática - tema</i> <i>Derivação e seus tipos</i> <i>Composição e seus tipos</i> <i>Outros processos de formação de palavras</i> Ficha em: 07/08	Tema: Ficha sem consulta Objetos de conhecimento: <i>Interpretação</i> <i>Trovadorismo</i> <i>Humanismo</i> <i>Classicismo</i> <i>Literatura de Formação e de Informação</i> Ficha em: 07/08 GUIA (para quem não concluiu o trabalho em sala): <i>Em relação ao texto "O CHORO DA MÃE TERRA", de Olívio Jekupe:</i> 1 – RETIRE AS SEGUINTE INFORMAÇÕES CONTIDAS APÓS CADA SUBTÍTULO DO TEXTO, REGISTRANDO-AS DE MODO OBJETIVO: ☐ O QUE: ☐ QUANDO E ONDE: ☐ COMO: ☐ POR QUÊ: 2 – FEITO ISSO, INDIQUE OS PRINCIPAIS PONTOS DA VISÃO DO INDÍGENA SOBRE A COLONIZAÇÃO E CONTRAPONHA À VISÃO DOS PORTUGUESES REPRESENTADA NA LITERATURA DE INFORMAÇÃO E DE CATEQUESE. (MAIS OU MENOS CINCO LINHAS). Para: 07/08
LÍNG. ESTR. MODERNA ESPANHOL	LÍNG. ESTR. MODERNA INGLÊS
Tema: las horas Tarea: Hacer los ejercicios de las páginas 177 ejercicio 4 Página 178 ejercicios 9 y 10 Página 179 ejercicios 11 y 13 Fecha: 04/08	Subject: Reading and Comprehension Homework: Access the link below and read the text about AI and art. Copy the questions into your notebook and answer them. LINK: https://news.harvard.edu/gazette/story/2023/08/is-art-generated-by-artificial-intelligence-real-art/ QUESTIONS 1. What controversy has been created by the emergence of AI image generators? 2. According to Daphne Kalotay, what three characteristics make human-written stories original and surprising? 3. Why does Yosvany Terry believe that artificial intelligence cannot reproduce the experience of musicians performing jazz together? 4. How does Ruth Stella Lingford think AI could be both a threat and a collaborator in the animation industry? 5. According to Moshe Safdie, how could AI assist architects, and what limitations does it still have? 1A: August 04/ 1B: August 03

ÁREA DE CONHECIMENTO - MATEMÁTICA
MATEMÁTICA
Tema: Potenciação Para casa: retome os tópicos trabalhados ao longo da semana anterior sobre potenciação e notação científica. Depois, conclua os exercícios listados a seguir. Páginas 433 a 435: questões 1 a 8 Página 463: questões 1 a 5 Páginas 470 e 471: questões 35 a 42 Para: 04/08



ÁREA DE CONHECIMENTO - CIÊNCIAS DA NATUREZA

QUÍMICA	FÍSICA
Tema: Tabela Periódica. Para casa: Fazer a leitura das páginas 96 a 100 do livro didático. Resolver os seguintes exercícios do livro didático: 11 ao 18 (Páginas 100 e 101); 26 ao 35 (Páginas 105 e 106) Para: 6/8.	Tema: Trabalho Para casa: Fonte de pesquisa: GREF (grupo de reelaboração do ensino de física) Endereço eletrônico: https://fep.if.usp.br/~profis/arquivo/gref/blocos/mec3.pdf > Realize a leitura da aula 22 (páginas 85 a 88) e produza um resumo comentado, aponte os pontos principais. > Na página 88 realize as atividades propostas. Justifique suas respostas e faça os cálculos. > A atividade deve ser realizada no caderno. Para o dia: 03/08 (1A) e 07/08 (1B).
BIOLOGIA	
Tema: Núcleo Celular Para casa: Leia com atenção o texto da página 219 "Situação da Síndrome de Down no Brasil" e responda em seu caderno as perguntas do final do texto. Para: 05/08	

ÁREA DE CONHECIMENTO - CIÊNCIAS HUMANAS

GEOGRAFIA	HISTÓRIA
Tema: Os Climas do Brasil Para casa: 1. Leia as páginas 370 a 373 do livro – Parte 1. 2. Apresente, no caderno, um resumo (ou mapa conceitual) identificando os principais tipos de clima do Brasil, com suas respectivas características. 3. No caderno, apresente, ainda, um climograma para cada tipo climático referenciado. Data: 07/08.	Tema: Roma Antiga – Monarquia e República Para casa: 1. Sobre a fundação de Roma, não há apenas a explicação histórica. A lenda de Rômulo e Remo, conta sobre a origem da monarquia romana. Com base na imagem abaixo e nos seus conhecimentos sobre a origem lendária de Roma, responda:  - O que conta a lenda da Loba sobre a origem de Roma? - Quais os dados históricos que temos sobre a origem da vila/cidade de Roma? PARA 06/08
FILOSOFIA	SOCIOLOGIA
Tema: Revisão - A Felicidade Para casa: Com base nos conceitos trabalhados nas aulas de Filosofia das últimas semanas, escreva em seu caderno: uma carta para seu Eu do futuro, aconselhando-o sobre como ser buscar a felicidade. Aborde os temas trabalhados em sala, como: - a relação entre felicidade, o sofrimento e os prazeres; - Alienação; - Autocontrole - Quaisquer outros que considerar relevantes. Para: 1ª Série A: 05/08; 1ª Série B: 04/08 Teremos uma ficha sem consulta nesta semana (1ª Série A: 05/08; 1ª Série B: 04/08). Os objetos de conhecimento avaliados serão: - Refletir criticamente sobre os diferentes sofrimentos e sua relação com a felicidade; - Refletir criticamente sobre os diferentes prazeres e sua relação com a felicidade; - Compreender o conceito filosófico de alienação quando aplicado à consciência individual; - Reconhecer as diferentes fontes de alienação presentes no nosso dia a dia, especialmente os aparelhos celulares.	Tema: Desmilitarização da polícia Para casa: Para aprofundar nosso conhecimento sobre o controle social exercido pelas polícias, pesquise na internet os seguintes tópicos: - O que significa desmilitarizar a polícia? - Quais são os argumentos a favor da desmilitarização da política? - Quais são os argumentos contra a desmilitarização da política? Registre suas respostas, junto com as fontes utilizadas, em seu caderno. Para: 1ª Série A: 04/08; 1ª Série B: 06/08

