

GUIA DE REVISÃO – 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
GUIA 10/2º TRIMESTRE - 2026
QUINZENA DE 10 A 21/08

ÁREA DE CONHECIMENTO - LINGUAGENS

LÍNGUA PORTUGUESA

Tema: Ficha sem consulta/ Revisão trimestral / Projeto de leitura

1. No dia **18/8**, teremos **ficha sem consulta**. A seguir os critérios de avaliação:

- Analisar a função e as flexões de verbos nos modos Indicativo, subjuntivo e imperativo (afirmativo e negativo).
- Reconhecer o verbo como a palavra principal que comanda a ação e estrutura a oração.
- Desenvolver respostas coerentes, bem-organizadas e diretamente relacionadas às questões propostas.
- Realizar inferências a partir de pistas do texto.
- Interpretar sentidos implícitos e explícitos no texto.
- Justificar respostas com base em elementos do texto.
- Relacionar o texto a contextos, temas ou conhecimentos prévios quando solicitado.
- Usar adequadamente da *norma-padrão (ortografia, pontuação, concordância etc.).

2. Realizar as atividades de revisão trimestral no anexo.

Para: 19/8

3. Neste mês de **agosto**, você irá escolher um **livro de literatura infantojuvenil** para ler.

A escolha é sua! Procure um livro que desperte a sua curiosidade e aproveite esse momento para conhecer novas histórias, personagens e aventuras. Ao final do mês, faremos uma **apresentação**. Nela, você compartilhará com a turma um pouco da sua leitura.

Capriche na escolha, organize seu tempo para a leitura e aproveite essa oportunidade para descobrir o prazer de ler.

Boa leitura!

LÍNG. ESTR. MODERNA INGLÊS

Subject: Review

Homework: Create a mind map covering the content from Units 3 and 4. Your mind map must include the vocabulary and grammar points from each unit.

Do **pages 40 and 41** (black and white).

6A: August 21; 6B: August 20

HISTÓRIA DA ARTE

Tema: Revisão trimestral

Para casa:

No seu caderno de desenho, construa um mapa visual sobre cada um dos conteúdos aprendidos neste trimestre, abrangendo:

- Arte Egípcia: arquitetura (materiais, função das construções), escultura (temas e estilo), pintura (temas e regras de estilo) e religião (mitologia e fé).
- Arte das Civilizações Egeias: Minoicos - arquitetura (função e estilo); escultura (temas); e mitologia (poemas homéricos) e Aqueus – arquitetura (função e estilo de decoração), escultura (temas), pintura (temas e estilo).

Adicione desenhos para complementar o texto. Apresente à professora no início da aula.

Para: 6ºA - 10/8; 6ºB - 14/8.

MATEMÁTICA E OFICINA DE MATEMÁTICA

Tema: Ficha sem Consulta e Revisão

Para Casa:

Resolver a Lista de exercícios do anexo.

Para: 11/8

Ficha sem consulta:

Tema: Divisores e múltiplos de um número natural, Critérios de divisibilidade, Números primos e Decomposição de um número natural em fatores primos.

Critérios de avaliação:

- * Determinar os divisores de um número natural.
- * Escrever a sequência dos múltiplos de um número natural.
- * Identificar os números naturais divisíveis por 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 100 e 1 000 usando os critérios de divisibilidade.
- * Identificar número primo e número composto no conjunto dos números naturais.
- * Decompor um número natural em fatores primos.
- * Resolver situações-problema.

Data da Ficha: 14/08

Guia de revisão: Resolver os exercícios no anexo para o dia 21/8



CIÊNCIAS

Tema: Revisão

Para casa:

Ler e resolver os exercícios do anexo.

Para: 20/08

GEOGRAFIA

Tema: Águas no Planeta/ FICHA SEM CONSULTA

Para casa:

No caderno, apresente as respostas às questões propostas no livro, nas páginas 170, 171 e 173.

Data: 17/08

Ficha sem consulta: 6A: 19/08; 6B: 21/08

Conteúdo: Recursos Hídricos (Unidade 6, Tema 1, p. 170 a 177)

Crterios de avaliao: - conhecer as propores de gua no planeta, diferenciando as poroes salgada e doce

- conhecer o ciclo hidrolgico e suas etapas, bem como as mudanas de estado fsico da gua
- diferenciar oceanos e mares, identificando-os no planeta
- conceituar bacias hidrogrficas e identificar cada parte que a compoe
- identificar os tipos de rios (perenes, temporrios, visveis e ocultos)
- Diferenciar Regio Hidrogrfica de Bacia Hidrogrfica

HISTRIA

Tema: Revisão - Grécia Antiga: dos palácios às pólis

Para casa:

Leia atentamente a p. 162 de seu Livro Didático e, em seguida, responda em seu caderno:

- Quais eram as classes sociais da Atenas antiga?
- Qual funo social cada uma delas desempenhava?
- Quais tinham direito à cidadania?

Copie os enunciados!

Para: 11/08

Como reviso dos contedos do trimestre, realize as tarefas abaixo em seu caderno:

- Compare os palácios minoicos (p. 129) com as pólis gregas (p. 158): qual era o principal espao de convivncia de cada um? Quais so as semelhanas e diferenas entre eles?
- Pesquise a respeito dos mitos gregos. Escolha um e o descreva resumidamente em seu caderno.
- Pesquise como funcionava os seguintes sistemas de governo na Grécia Antiga: Monarquia; Aristocracia; Tirania; Democracia.

Para: 18/08

Teremos nossa ficha sem consulta no dia **13/08**. Observe atentamente os objetos de conhecimento que sero avaliados:

- Reconhecer as caractersticas geogrficas da Grécia;
- Indicar as principais partes de uma Pólis grega e suas respectivas funes;
- Compreender as caractersticas sociais e polticas das polis gregas de Esparta e Atenas;
- Compreender as caractersticas gerais das civilizaes minoica e micnica no perodo pr-homérico

