

GUIA DE REVISÃO – 8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
GUIA 10/2º TRIMESTRE - 2026
QUINZENA DE 10 A 21/08

ÁREA DE CONHECIMENTO - LINGUAGENS

LÍNGUA PORTUGUESA

Tema: Revisão / Projeto de leitura e ficha sem consulta

Para casa 1: Ler os capítulos 4 e 5 do livro Coraline, de Neil Gaiman. Após a leitura, responda em seu caderno a seguinte pergunta: O que os botões nos olhos podem simbolizar na história? **Data: 11/08**

Leve o seu livro para a aula do **dia 11/08**, pois faremos uma atividade de checagem de leitura

Para casa 2: Responda as questões do anexo do guia de revisão. **Data: 12/08**

Para casa 3: Estudar para a ficha sem consulta

Conteúdos: Regência nominal - págs. 155 e 156

Autobiografia: pág. 181

Vozes verbais: ativa, passiva e transformação de ativa para passiva: págs. 185 a 187

Estude também pelas anotações feitas em seu caderno.

Critérios de Avaliação

Aplicar corretamente as **regras de regência nominal na análise e na construção de frases.**

Reconhecer as características do gênero autobiografia, identificando sua finalidade, estrutura e elementos constitutivos.

Produzir e interpretar **textos autobiográficos** com coerência, clareza e adequação às características do gênero.

Identificar e diferenciar as vozes verbais (ativa e passiva) em frases e textos.

Transformar frases da voz ativa para a voz passiva, realizando as alterações gramaticais necessárias e preservando o sentido original.

Data da ficha: 19/08

LÍNG. ESTR. MODERNA INGLÊS

Subject: Review

Homework:

Create a mind map covering the content from Units 3 and 4. Your mind map must include the vocabulary and grammar points from each unit. Do **pages 40 and 41** (black and white).

August 20

HISTÓRIA DA ARTE

Tema: Revisão Trimestral

Para casa:

No seu caderno de desenho, construa um mapa visual sobre cada um dos conteúdos aprendidos neste trimestre, abrangendo:

- Rococó europeu: contexto histórico (domínio político da nobreza), pintura (temas, formas e cores), artistas e arquitetura (formas, cores, materiais).
- Barroco brasileiro: contexto histórico (colonização e religião), pintura católica (temas, formas e cores) e seus artistas; pintura holandesa (temas, formas e influência protestante) e seus artistas, escultura (materiais, formas e temas) e arquitetura (formas, cores e materiais).

Adicione desenhos para complementar o texto. Apresente à professora no início da aula.

Para: 10/8.



MATEMÁTICA

Temas: ficha sem consulta e revisão trimestral

Para casa:

1) Estudar para a ficha sem consulta. Utilize seus materiais de sala, caderno, livros didático e de atividades. Reveja suas anotações Critérios de avaliação:

- Identificar e localizar pontos no plano cartesiano, reconhecendo pares ordenados e determinando sua posição nos diferentes quadrantes.
- Resolver equações do 1º grau com uma incógnita, aplicando propriedades da igualdade e verificando a validade das soluções encontradas.
- Resolver inequações do 1º grau com uma incógnita, determinando o conjunto-solução e interpretando seus resultados.
- Representar graficamente soluções de inequações na reta numérica, utilizando corretamente a notação correspondente.
- Resolver sistemas de equações do 1º grau com duas incógnitas pelo método da substituição, identificando corretamente os valores que satisfazem simultaneamente as equações.

Oficina de Matemática:

- Probabilidade simples;

Data da ficha: 14/08

TRAZER RÉGUA E LÁPIS DE COR PARA O DIA DA FSC

2) Vamos rever os temas estudados no 2º trimestre!

Para isso resolva os exercícios do anexo com bastante atenção, capricho e organização, apresentando todos os cálculos necessários.

Para 21/08

CIÊNCIAS

Tema: Revisão

Para casa:

Ler e resolver os exercícios do anexo.

Para:20/08

GEOGRAFIA

Tema: América Latina – Guia e Ficha Sem Consulta

Para casa:

Resolver a Lista de exercícios do anexo.

Para: 14/08

Estudar para a Ficha Sem Consulta

Critérios de Avaliação:

- Localizar e identificar, no mapa, os países que fazem parte da América Latina.
- Compreender os critérios históricos, culturais e linguísticos utilizados para definir a América Latina.
- Identificar e caracterizar as diferentes regiões da América Latina, considerando os países que as compõem e seus aspectos geográficos, históricos e culturais.
- Relacionar os processos de colonização e independência à formação política e territorial dos países latino-americanos.
- Organizar acontecimentos históricos em ordem cronológica, construindo uma linha do tempo clara e coerente

Ficha: 21/08

HISTÓRIA

Tema: Revisão trimestral e ficha sem consulta

Para casa:

1. Atenção aos critérios avaliativos da próxima ficha sem consulta

- Compreender as causas da Independência do Brasil
- Analisar a Independência do Brasil como um processo histórico
- Explicar os acontecimentos que fizeram parte do processo de Independência
- Discutir o 7 de setembro como um marco histórico
- Explicar a Guerra da Independência da Bahia
- Analisar a participação da Maria Quitéria nas guerras pela Independência do Brasil
- Caracterizar a política do Primeiro Reinado (Constituição da Mandioca, Constituição de 1824)
- Comparar a Constituição de 1988 e a Constituição de 1824

Data da ficha sem consulta: 12/08

2. Responder as questões de revisão trimestral do Anexo e apresentar dia 19/08

