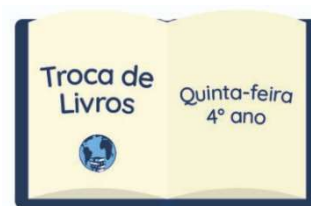




Lições de Português, História e Vivência – 4º ano
Semana de 07 a 11 de setembro de 2026.



Língua Portuguesa

Segunda-feira

Curitiba 07 de setembro de 2026.

Feriado nacional: Independência do Brasil.

Terça-feira

Curitiba, 08 de setembro de 2026.

Feriado municipal: Nossa Senhora da Luz dos Pinhais.

Quarta-feira

Curitiba, 09 de setembro de 2026.

Responda às questões e cole a lição no caderno:



O violeiro. 1899, de Almeida Júnior. Óleo sobre tela, 141 cm × 172 cm. Pinacoteca do Estado, São Paulo.

1. Observe a imagem do quadro *O violeiro*:

Onde o homem que toca a viola está sentado?	
O que a mulher ao lado dele parece estar fazendo enquanto ele toca?	
Olhe atentamente para o cenário da pintura (as paredes, a janela e os materiais). O que esses elementos revelam sobre a casa e o modo de vida das pessoas retratadas?	

2. De acordo com a legenda da obra:

Quem é o artista que pintou essa tela?	
Em que ano a obra foi feita?	
Em qual museu e cidade essa pintura está guardada atualmente?	

anexo

Quinta-feira/ Língua Portuguesa
Curitiba, 10 de setembro de 2026.

Leia o texto abaixo e depois, responda às questões a seguir.

Cultura caipira: das fazendas à nossa memória

A cultura caipira se formou no interior do Sudeste, principalmente em São Paulo e Minas Gerais, pela convivência entre diferentes povos: indígenas, portugueses e africanos. Nas fazendas de café e nas pequenas vilas que surgiram em volta delas, as pessoas criaram modos próprios de viver, falar, cantar e se alimentar.

Nas colônias das fazendas, viviam muitas famílias que trabalhavam com o café. Ali, surgiram festas, músicas com viola caipira, jeitos de falar e receitas feitas no fogão a lenha. Com o tempo, essas tradições se espalharam pelo interior e se tornaram parte da identidade cultural da região.

Até hoje, a cultura caipira está presente nas festas populares, nas modas de viola, nas comidas típicas e no modo acolhedor de receber visitas com um cafezinho.

Disponível no livro: Conheça o Brasil – Região Sudeste

Sublinhe no texto as respostas para cada pergunta usando a cor correspondente. Em seguida, cole a lição no seu caderno.

- a) **Verde:** Em quais estados a cultura caipira se formou principalmente?
- b) **Azul:** Quais povos contribuíram para a formação da cultura caipira?
- c) **Vermelho:** Onde viviam as famílias que trabalhavam nas lavouras de café e quais costumes surgiram ali?
- d) **Laranja:** Quais elementos da cultura caipira mencionados no texto ainda estão presentes no nosso dia a dia?

anexo

Sexta-feira / História
Curitiba, 11 de setembro de 2026.
Tema: Grandes Navegações

Leia o texto “Grandes navegações: rotas, encontros e consequências”, colado em seu caderno de estudos, para responder as questões a seguir.

Copie e responda no caderno.

- 1. Por que as coroas europeias investiram nas Grandes Navegações? Cite também um recurso ou conhecimento que tornou essas viagens possíveis.
- 2. Por que não é correto afirmar que os navegadores encontraram “terras vazias”? Cite uma consequência dessas viagens para os povos envolvidos.

Sexta-feira/ Vivência Religiosa
Curitiba, 11 de setembro de 2026.
Segue em folha anexa. Entregar dia 14/07.

Onde o homem que toca a viola está sentado?	
O que a mulher ao lado dele parece estar fazendo enquanto ele toca?	
Olhe atentamente para o cenário da pintura (as paredes, a janela e os materiais). O que esses elementos revelam sobre a casa e o modo de vida das pessoas retratadas?	

Quem é o artista que pintou essa tela?	
Em que ano a obra foi feita?	
Em qual museu e cidade essa pintura está guardada atualmente?	

Cultura caipira: das fazendas à nossa memória

A cultura caipira se formou no interior do Sudeste, principalmente em São Paulo e Minas Gerais, pela convivência entre diferentes povos: indígenas, portugueses e africanos. Nas fazendas de café e nas pequenas vilas que surgiram em volta delas, as pessoas criaram modos próprios de viver, falar, cantar e se alimentar.

Nas colônias das fazendas, viviam muitas famílias que trabalhavam com o café. Ali, surgiram festas, músicas com viola caipira, jeitos de falar e receitas feitas no fogão a lenha. Com o tempo, essas tradições se espalharam pelo interior e se tornaram parte da identidade cultural da região.

Até hoje, a cultura caipira está presente nas festas populares, nas modas de viola, nas comidas típicas e no modo acolhedor de receber visitas com um cafezinho.

Disponível no livro: Conheça o Brasil – Região Sudeste

Sublinhe no texto as respostas para cada pergunta usando a cor correspondente. Em seguida, recorte e cole a lição no seu caderno.

- e) **Verde:** Em quais estados a cultura caipira se formou principalmente?
- f) **Azul:** Quais povos contribuíram para a formação da cultura caipira?
- g) **Vermelho:** Onde viviam as famílias que trabalhavam nas lavouras de café e quais costumes surgiram ali?
- h) **Laranja:** Quais elementos da cultura caipira mencionados no texto ainda estão presentes no nosso dia a dia?

Segunda-feira

Curitiba, 7 de setembro de 2026.

Feriado nacional: Dia de Independência do Brasil

Terça-feira

Curitiba, 8 de setembro de 2026.

Feriado municipal: Nossa Senhora da Luz dos Pinhais

Quarta-feira

Curitiba, 9 de setembro de 2026.

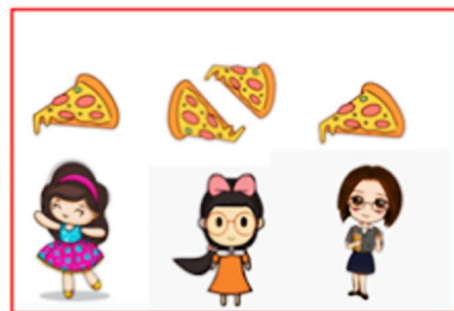
Leia:

Mariana foi a uma pizzeria com suas amigas. Elas não conseguiram comer a pizza toda e pediram para levar para casa as fatias que sobraram.

Observe, ao lado, quantas fatias cada uma comeu.

Copie, resolva e responda:

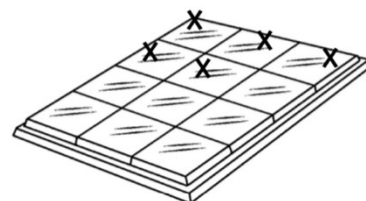
Sabendo que a pizza foi dividida em 8 fatias iguais, qual fração representa a quantidade de fatias que **sobrou** da pizza?



Quinta-feira

Curitiba, 10 de setembro de 2026.

Observe a imagem e responda às questões abaixo.

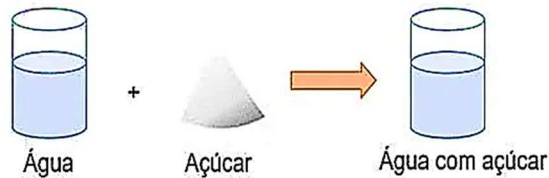


- a) Em quantas partes iguais a figura foi dividida?
- b) Cada parte representa que fração da figura?
- c) Foram marcadas com um x quantas partes?
- d) Que fração representa as partes marcadas?
- e) Que fração representa a parte não marcada?
- f) Que fração representa a figura inteira?

1) Leia e faça o que se pede a seguir. Depois, recorte esta lição e cole-a em seu caderno.

Tema: Solute e solvente

A água é considerada um solvente universal, pois é capaz de dissolver muitas substâncias. Observe a situação abaixo.



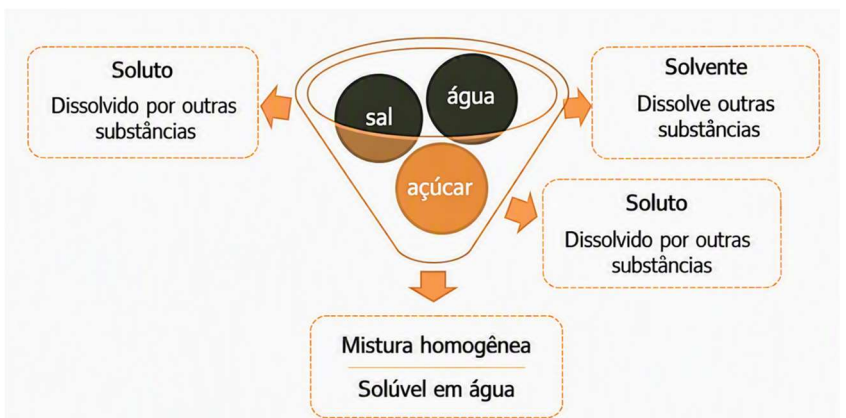
2) Marque com um X a alternativa correta e justifique sua resposta.

Ao misturarmos açúcar com água, obtemos:

- a) uma substância pura.
- b) uma mistura heterogênea.
- c) uma mistura homogênea.

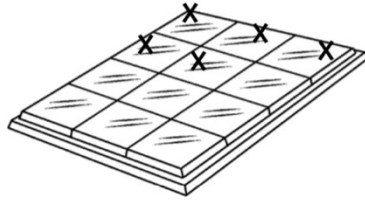
Justificativa: _____

3) Leia o mapa mental ao lado.



4) De acordo com as informações do mapa mental, identifique o soluto e o solvente em cada mistura.

SUBSTÂNCIAS MISTURADAS	SOLUTO	SOLVENTE
Água + sal + açúcar		
Sal + água		
Açúcar + água		



- a) Em quantas partes iguais a figura foi dividida?
- b) Cada parte representa que fração da figura?
- c) Foram marcadas com um x quantas partes?
- d) Que fração representa as partes marcadas?
- e) Que fração representa a parte não marcada?
- f) Que fração representa a figura inteira?