

GUIA DE RECUPERAÇÃO – 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS 2º TRIMESTRE - 2026

ÁREA DE CONHECIMENTO - LINGUAGENS
LÍNGUA PORTUGUESA
Unidade Temática · Análise linguística/semiótica: Verbo · Leitura: Leis e estatutos; · Produção textual/oralidade: Carta de solicitação
Objetos de Conhecimento: • Verbos: conceito, função e emprego dos verbos; flexões de pessoa, número, tempo e modo; formas nominais; estrutura e formação das formas verbais. • Textos normativos: características, estrutura, finalidade e função social de leis, estatutos e outros documentos normativos; identificação de direitos, deveres, normas e princípios apresentados nesses textos. • Leitura e interpretação de textos normativos: estratégias de compreensão, localização de informações explícitas, inferência de informações implícitas e análise dos efeitos de sentido produzidos pela linguagem normativa. • Produção de carta de solicitação: planejamento e elaboração de texto com finalidade de solicitar, reivindicar ou propor algo, utilizando linguagem clara, objetiva, respeitosa e adequada à situação comunicativa.
LÍNG. ESTR.MODERNA INGLÊS
Unidade Temática: reading, grammar, vocabulary
Objetos de Conhecimento: Evaluation criteria: • Identify reading and comprehension skills • Identify grammar about simple present • Identify grammar about can • Identify grammar about verb forms • Identify grammar about countable and uncountable nouns • Use vocabulary about school places • Use vocabulary about food and drinks
HISTÓRIA DA ARTE
Unidade Temática: Arte no Egito e Civilizações Egeias
Objetos de Conhecimento: 1) Arte no Egito A) Como surgiu B) A história do tempo egípcio C) As pirâmides D) Os temas E) O estilo F) A técnica 2) Civilizações Egeias A) Arte Minoica B) Arte Micênica Crêterios de avaliação Saber as principais características da arquitetura egípcia, diferenciando pirâmides e mastabas. · Entender a relação entre religião e arte no Egito Antigo. · Diferenciar as características da arte egípcia nos períodos politeísta e monoteísta. · Conceituar a Lei da Frontalidade e o cânone. · Identificar as principais características das pinturas, esculturas e relevos nas tumbas egípcias. · Compreender as principais características da arte cretense, em pintura e escultura. · Diferenciar a temática e estilo da arte cretense em relação à arte micênica



MATEMÁTICA E OFICINA DE MATEMÁTICA

Unidade Temática

Operações com números naturais, Múltiplos de um número natural, Divisores de um número natural, Critérios de divisibilidade, Números primos, Decomposição de um número natural em fatores primos.

Objetos de Conhecimento:

- *Dominar a tabuada da multiplicação
- * Resolver operações com números naturais: adição, subtração, divisão, multiplicação e potenciação.
- *Resolver expressões numéricas.
- * Escrever a sequência dos múltiplos de um número natural.
- * Determinar os divisores de um número natural.
- * Identificar os números naturais divisíveis por 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 100 e 1 000 usando os critérios de divisibilidade.
- * Classificar números naturais em primos e compostos.
- * Identificar os números primos menores que 100.
- * Decompor um número natural em fatores primos.
- * Resolver situações-problema.

CIÊNCIAS

Unidade Temática: Sistema nervoso: anatomia e fisiologia; Sistema muscular, Sistema esquelético, articulações; cadeias e teias alimentares; Produtores, consumidores e de compositores; Fatores bióticos e abióticos; Habitat e nicho ecológico.

Objetos de Conhecimento:

- Identificar os órgãos que compõem o sistema nervoso e suas funções.
- Interpretar esquemas relacionados ao funcionamento do neurônio.
- Explicar o percurso de um impulso nervoso diante de um estímulo.
- Relacionar a atuação integrada dos sistemas nervoso, muscular e esquelético na realização dos movimentos.
- Identificar as funções do sistema esquelético.
- Reconhecer os diferentes tipos de músculos e seu funcionamento.
- Diferenciar músculos antagonistas durante a realização de movimentos.
- Identificar os componentes das articulações e explicar suas funções.
- Diferenciar tendões e ligamentos.
- Construir e interpretar cadeias e teias alimentares.
- Classificar os seres vivos em produtores, consumidores e decompositores.
- Diferenciar fatores bióticos e abióticos em diferentes ambientes.
- Relacionar os conceitos de habitat e nicho ecológico.
- Interpretar informações apresentadas em imagens, tabelas, esquemas e textos científicos.
- Justificar respostas utilizando linguagem científica adequada.

GEOGRAFIA

Unidade Temática: Estrutura interna da Terra; Minerais, Minérios e Rochas; Extrativismo Mineral; Recursos Hídricos

Objetos de Conhecimento:

- identificar e caracterizar cada uma das camadas internas da Terra
- identificar e diferenciar os diferentes tipos de rochas: magmáticas, sedimentares e metamórficas
- identificar, ao menos, dois exemplos de cada tipo de rocha
- conceituar minerais metálicos e não metálicos e identificar seus usos no dia a dia
- diferenciar minério e mineral
- conceituar bacias hidrográficas e identificar cada parte que a compõe
- identificar os principais Oceanos do Planeta

HISTÓRIA

Unidade Temática: Egito Antigo; Fenícios; Grécia Antiga.

Objetos de Conhecimento:

- Compreender a importância do rio Nilo para a sociedade Egípcia.
- Reconhecer como funcionava o governo, a sociedade e a religião no Egito Antigo.
- Compreender a importância das rotas comerciais fenícias para os povos do Mediterrâneo.
- **Reconhecer a importância do conceito de Cidadania para as pólis gregas.**
- **Indicar as principais partes de uma Pólis grega e suas respectivas funções;**
- **Compreender as características sociais e políticas das polis gregas de Esparta e Atenas.**

