

GUIA DE RECUPERAÇÃO – 7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS 2º TRIMESTRE - 2026

ÁREA DE CONHECIMENTO - LINGUAGENS

LÍNGUA PORTUGUESA

Unidade Temática

Análise linguística/semiótica: estudo dos antônimos; determinantes do substantivo.

Leitura: crônica; conto

Produção textual/oralidade: conto

Objetos de Conhecimento:

- Substantivos: identificação, classificação e uso dos substantivos, considerando suas flexões de gênero, número e grau.
- Determinantes do substantivo: reconhecimento e emprego de artigos, adjetivos, numerais e pronomes na caracterização e determinação dos substantivos.
- Antônimos: identificação e utilização de palavras e expressões de sentidos opostos na construção dos significados dos textos.
- Produção de texto narrativo: planejamento, organização e produção de contos, considerando a sequência dos acontecimentos, a construção das personagens, o espaço, o tempo, o conflito e o desfecho.

LÍNG. ESTR. MODERNA INGLÊS

Unidade Temática: reading, grammar, vocabulary

Objetos de Conhecimento:

Evaluation criteria:

- Identify reading and comprehension skills
- Identify grammar about comparative and superlative adjectives
- Identify grammar about too, too much, too many, enough + noun
- Identify grammar about past continuous
- Use vocabulary about caring jobs
- Use vocabulary about money verbs

HISTÓRIA DA ARTE

Unidade Temática: Arte islâmica, Arte gótica, Arte românica, Carolíngia e Otoniana

Objetos de Conhecimento:

- 1) A arte Islâmica
 - A) Principais características
 - B) A arte e a religião
- 2) Arte na Idade Média (Gótico):
 - A) Como surgiu
 - B) A história do tempo gótico
 - C) A arte gótica e seu contexto
 - D) Arquitetura gótica
 - E) Iluminura gótica
 - F) Escultura gótica
 - G) Pintura gótica
- 3) A arte românica, carolíngia e otoniana
 - A) Como surgiu
 - B) As artes carolíngia e otoniana e seus contextos
 - C) A arte românica e seu contexto
 - D) As iluminuras
 - E) As pinturas românicas
 - F) A arquitetura românica

CrITÉRIOS de avaliação

- Compreender a relação entre a religião e a arte islâmica, identificando suas principais características.
- Conceituar as principais características da arquitetura gótica.
- Entender o impacto que a religião teve sobre a estética gótica.
- Caracterizar a pintura do período gótico, com destaque para os manuscritos e suas iluminuras.
- Compreender o contexto histórico do período gótico.
- Saber as principais características da escultura gótica e sua integração com a arquitetura.



- Diferenciar as características da arte no período românico, dando destaque para a pintura e arquitetura.
- Compreender o impacto que a queda do Império Romano do Ocidente teve sobre a arte românica, em especial na arquitetura e manuscritos.
- Entender as principais contribuições que os períodos carolíngio e otôniano tiveram sobre a arte românica.

MATEMÁTICA E OFICINA DE MATEMÁTICA

Unidade Temática: Estatística, Álgebra e Geometria.

Objetos de Conhecimento:

- Interpretar e resolver problemas envolvendo análise estatística;
- Interpretar e diferenciar os tipos de gráficos (colunas, setores, linhas);
- Resolver problemas envolvendo média aritmética, mediana, moda e amplitude;
- Aplicar corretamente o valor de uma variável em uma expressão algébrica;
- Resolver equações do 1º grau, calculando incógnitas;
- Interpretar e resolver problemas envolvendo equações de 1º grau;
- Compreender operações entre monômios para resolução de equações de 1º grau;
- Identificar ângulos opostos pelo vértice, reconhecer sua congruência e suas aplicações;
- Identificar as relações entre ângulos formados por retas paralelas intersectadas por uma transversal.

CIÊNCIAS

Unidade Temática: Reino Animal: Poríferos, Cnidários, Moluscos, Anelídeos, Artrópodes e Vertebrados; Biomas terrestres; Adaptações dos seres vivos aos ambientes; Relação entre clima, vegetação e biodiversidade.

Objetos de Conhecimento:

- Identificar características dos principais grupos animais.
- Comparar estruturas e adaptações dos seres vivos.
- Classificar animais com base em suas características.
- Interpretar textos, tabelas, gráficos e imagens.
- Relacionar clima, vegetação e biodiversidade.
- Explicar adaptações dos organismos aos diferentes biomas.
- Justificar respostas utilizando conceitos científicos.

GEOGRAFIA

Unidade Temática: Industrialização brasileira; migrações e movimentos populacionais; conceitos e dados populacionais; Índice de Gini

Objetos de Conhecimento:

- Identificar as fases da industrialização do Brasil.
- Caracterizar cada fase da industrialização do Brasil.
- Relacionar a industrialização às regiões brasileiras onde o processo ocorreu.
- Conceituar migrações, migrações de retorno, movimento pendular e êxodo rural.
- Conceituar os principais elementos demográficos: população total; densidade demográfica; crescimento populacional natural e absoluto; taxas de nascimento, mortalidade e fecundidade
- Entender a disposição de uma pirâmide etária.
- Análise de informações demográficas.

HISTÓRIA

Unidade Temática

- O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias
- Humanismos, Renascimentos e o Novo Mundo

Objetos de Conhecimento:

- Reinos africanos
- Renascimento Cultural
- Reforma Religiosa

