

GUIA DE ESTUDO – 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
GUIA 05/3º TRIMESTRE - 2026
QUINZENA DE 05 A 16/10

ÁREA DE CONHECIMENTO - LINGUAGENS	
LÍNGUA PORTUGUESA	
Tema: HQ's/ Projeto de leitura Para casa: 1. Leia os textos das páginas 220 e 221 de seu livro didático. Depois, responda às questões 1 e 2 da página 224. Para: 14/10 2. Leia os capítulos de 6 a 11 da obra “Viagem ao centro da terra” Para: 6/10	
LÍNG. ESTR.MODERNA FRANCÊS	LÍNG. ESTR.MODERNA INGLÊS
Thème: FAMILLE Activités: Leçon 1: feuille de la famille Madrigal. (anexo) Vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=AS_8aArpYw8 Pour le 07/ 10 Leçon 2: Cahier page 30 et 31 exercices A et B Pour le 14/10	Subject: Vocabulary Homework: Do pages 48 and 49 (black and white). 6A: Oct. 09 - 6B: Oct. 08
HISTÓRIA DA ARTE	
Tema: Grécia Antiga Para casa: Durante muitos séculos, os estudiosos da arte acreditaram que as esculturas gregas em mármore eram brancas, ressaltando o material do qual eram feitas, contudo, pesquisas recentes apontam que, no passado, as coisas não eram bem assim. A partir de resquícios de pigmento presentes nessas obras, foi possível perceber algo que não imaginávamos: as esculturas gregas eram, na verdade, coloridas, muitas vezes com cores vibrantes. Isso não era incomum no passado, como pode ser observado em esculturas egípcias, mas, como as esculturas gregas perdiam essa camada de tinta quando atravessaram os séculos, não tivemos acesso a esse conhecimento até que a ciência avançasse e encontrasse partículas de tinta. O guia da semana consiste em acessar o link https://artincontext.org/famous-greek-statues/ e escolher uma das obras para desenhá-la em seu caderno de desenho. Em seguida, tendo por exemplo as imagens abaixo, que fazem uma possível reconstrução das cores utilizadas nas esculturas originais, pinte seu desenho com as cores que você imaginaria fazendo parte da escultura original.	
	
Para: 6ºA - 5/10; 6ºB - 9/10.	
MATEMÁTICA E OFICINA DE MATEMÁTICA	
Tema: Adição e subtração de frações. Para Casa: Resolver no caderno de atividades, os seguintes exercícios: 47 ao 54 (Páginas 91, 92 e 93). Observação: Apresentar todos os cálculos. Para: 6/10	



Ficha sem consulta

Frações

Crerios de avaliaão:

- Transformar uma fraão em nmero misto e vice-versa.
- Calcular a fraão de um nmero.
- Calcular fraões equivalentes.
- Determinar fraões irredutveis.
- Comparar fraões.
- Calcular adição e subtração de fraões com denominadores iguais e denominadores diferentes.
- Resolver situaões-problema envolvendo fraões.

Data da ficha: 9/10

CIÊNCIAS

Tema: Investigando os materiais

Para casa:

Para finalizarmos os estudos sobre o tema "Investigando os materiais", faa o que se pede:

- Leia as páginas 178, 179 e 130 do seu livro e resolva os exerccios da página 180;
- Leia as páginas 214 e 215 e resolva os exerccios da página 215;
- Complete os mapas mentais das páginas 193 e 219.

Para: 08/10

GEOGRAFIA

Tema: Tempo e Clima

Para casa:

Responda, **no caderno**, aos seguintes exerccios:

- > 1 e 2, página 202
- > 3 (a e c), página 203
- > 4, página 204
- > 5, página 205
- > 6, página 207
- > 7, página 209
- > Como a vegetação interfere nos climas?
- > O que são as correntes marítimas e como elas interferem nos climas?

Data: 6A: 14/10; 6B: 16/10

FICHA SEM CONSULTA – 6A: 14/10; 6B: 16/10

Conteúdo: Dinâmica Climática (p. 202 a 215 do livro)

Crerios:

- Diferença entre tempo e clima
- Elementos do clima: temperatura, pressão atmosférica e umidade
- Fatores do clima - identificá-los e caracterizar a atuação na mudança dos climas
- Climas mundiais - identificação e característica

HISTÓRIA

Tema: O Império Romano e o Cristianismo

Para casa:

Utilizando livros e a Internet, realize em seu caderno as duas tarefas abaixo, sempre lembrando de registrar suas fontes:

1. Pesquise o que significam e em que contexto foram ditas as duas frases em latim: "veni, vidi, vici"; e "alea jacta est". Registre as respostas em seu caderno;
2. Escolha uma das construes romanas abaixo e pesquise: qual imperador a construiu, onde, quando e por quê? Faa também em seu caderno um desenho do monumento escolhido.

- Anfiteatro Flaviano;
- Panteão;
- Coluna de Trajano;
- Termas de Caracala;
- Arco de Constantino;
- Pont du Gard.

Para: 06/10

Realizaremos uma ficha sem consulta no dia 08/10. Preste atenoão aos crerios de avaliaão:

- Reconhecer as principais classes sociais da Roma Antiga, e compreender os conflitos que existiam entre elas;
- Diferenciar monarquia e república;
- Compreender a importância das instituções romanas para evitar o abuso de poder e resolver conflitos;
- Relacionar o processo de expansão de Roma com o fortalecimento de generais, a mistura de culturas e o crescimento da escravidão;
- Relacionar o surgimento do cargo de Imperador com a crise da República romana.

