

GUIA DE ESTUDO – 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS
GUIA 05/3º TRIMESTRE - 2026
QUINZENA DE 05 A 16/10

ÁREA DE CONHECIMENTO - LINGUAGENS	
LÍNGUA PORTUGUESA	
Tema: Editorial e Colocação Pronominal	
Para casa: 1. Leia o texto das páginas 246 e 247. Antes de responder às questões: Você ouviu alguma notícia falsa divulgada pelas mídias durante as últimas semanas? Em caso positivo, leia sobre essa fake new para contar aos colegas. Caso contrário, pergunte a seus pais se eles souberam de algum caso que repercutiu ultimamente. 2. Responda às questões 1, 2, 4, 5, 7 e 8 - páginas 248 e 249 (Somente resposta bem elaboradas após a leitura atenta do texto) Para 06/10 3. Concluir a leitura do livro do Projeto. Para 07/10 4. Leia as páginas 103 e 104. Explique com suas palavras o que é próclise, ênclise e mesóclise. Em seguida, exemplifique cada um. Para 14/10	
LÍNG. ESTR. MODERNA INGLÊS	
Subject: Writing	
Homework: Watch the following video and note down <u>five</u> pieces of information you found relevant. The Power of Expectations Invisibilia NPR LINK: https://www.youtube.com/watch?v=hbhwIRRW_3o 9A: Oct. 07 – 9B/9C: Oct. 09 FICHA SEM CONSULTA 9A: 14/10 - 9B/9C: 16/10 Evaluation criteria: • Identify reading and comprehension skills • Identify listening skills • Use vocabulary about Feelings	
HISTÓRIA DA ARTE	
Tema: Pré-Modernismo no Brasil	
Para casa: Leia as páginas 256 e 257 do seu livro didático, que apresentam as tendências da fotografia brasileira quando começou a se popularizar no Brasil. Utilizando a figura 18.17 como inspiração, crie sua própria fotomontagem, utilizando apenas a repetição de si mesmo como personagem. Para isso, você deixará a sua câmera fixa em um único espaço, e irá tirar várias fotos a partir da mesma posição da câmera, mudando apenas a sua posição naquele espaço. Depois, você utilizará essas fotos para fazer uma montagem, pode ser uma colagem digital ou impressa, como preferir. Ela deverá ser apresentada no início da aula para a professora. Para: 9ºA e B – 5/10; 9ºC - 6/10.	
MATEMÁTICA	
Tema:	
Para casa: Estudar para a Ficha sem consulta. Para estudar elabore um mapa mental (NÃO PODE SER RESUMO) <u>em folha sulfite</u> sobre os critérios de avaliação. Bem completo e colorido. Não serão aceitos mapas em folha de caderno. Entregar no dia da ficha. Critérios de avaliação: • Ler e interpretar autonomamente os enunciados e as informações apresentadas nas questões. • Identificar os elementos de um triângulo retângulo e aplicar suas propriedades. • Utilizar as relações métricas no triângulo retângulo para determinar medidas desconhecidas. • Aplicar as razões trigonométricas seno, cosseno e tangente na resolução de problemas. • Reconhecer e utilizar os valores das relações trigonométricas dos ângulos notáveis (30°, 45° e 60°). • Resolver situações-problema envolvendo relações métricas e trigonométricas. • Registrar procedimentos e resultados de forma clara, organizada e utilizando a linguagem matemática adequada. • Reconhecer as relações entre os ângulos formados por retas paralelas intersectadas por transversais; • Classificar as relações entre ângulos como alternos internos/externos, colaterais internos/externos, suplementares, complementares e correspondentes; • Reconhecer a soma dos ângulos internos de um triângulo. Data da ficha: 09/10	



CIÊNCIAS

Tema: Genética

Para casa: Copiar e resolver NO CADERNO os exercícios 2, 3 E 4 da página 144 do livro didático.

OBS: não esqueça de copiar os enunciados. Copiar TODAS as alternativas do exercício 4 e corrigir as frases falsas

Para: 08/10

GEOGRAFIA

Tema: Ásia

Para casa:

Resolver as questões das páginas 55 a 57 e 71 a 74 do Caderno de Atividades.

Para 16/10

HISTÓRIA DO BRASIL

Tema: Ficha sem consulta

Para casa:

Atenção para os critérios avaliativos da próxima ficha sem consulta:

- Explicar como ocorreu o fim da Era Vargas
- Definir Guerra Fria
- Explicar as estratégias utilizadas durante a Guerra Fria
- Explicar quais medidas foram tomadas na desnazificação da Alemanha e porque atualmente o nazismo, como ideologia, é proibido no Brasil
- Compreender por que o Muro de Berlim foi construído e a sua importância histórica
- Entender as causas, desenvolvimento e desfecho da Guerra do Vietnã
- Analisar como a memória da Guerra do Vietnã é construída e representada em relatos, monumentos e produções culturais, considerando diferentes perspectivas sobre o conflito e suas consequências.

Para estudar, faça resumos, mapas mentais e esquemas em seu caderno.

Para: 07/10

