

GUIA DE ESTUDOS 10 – 6º ano do Ensino Fundamental Semana de 29 de abril a 10 de maio

Língua Portuguesa	Língua Inglesa	História	Matemática
<p>Tema: Figuras de linguagem / Sentido real e sentido figurado</p> <p>Para casa:</p> <p>Nos poemas desta unidade, um aspecto pode chamar nossa atenção: a maneira como as palavras e expressões podem ser empregadas com significados diferentes do uso a que estamos habituados com o objetivo de construir imagens e criar ideias e significados novos. Isso é resultado dos recursos da linguagem, que mudam expressivamente o sentido das palavras, são chamados de figuras de linguagem: com eles é possível criar novos sentidos com as palavras e expressões da língua. Vamos conhecer um pouco mais alguns desses recursos. Pesquise e registre em seu caderno as seguintes figuras de linguagem:</p> <p>a) Personificação b) Metáfora c) Aliteração d) Trocadilho.</p> <p>Para 30/04</p> <p>Análise do texto da p. 20 do CA e desenvolvimento das questões das pp. 20 a 22: linguagem figurada.</p> <p>Para 07/05</p>	<p>Subject: Countries</p> <p>Homework:</p> <p>Let's make a Country game. -Search about four countries (flags, nationalities, location, language and capital). Let's make the game in class. <u>For example:</u> <u>Country:</u> Bangladesh Nationality: Bangadeshi Location: Asia Language: Bangadesh Capital: Daca Curiosity: There is the Bengal Royal Tiger. <u>Country :</u>Spain Nationality: Spanish Location: Europe Language: Spanish Capital: Madrid Curiosity: Spain has a royal family.</p> <p>6ºA: 29/4; 6ºB: 29/04</p> <p>Do the exercises on page 28. Write a reply to the post and hand it to the teacher. 6ºA: 9/10; 6ºB: 08/05</p>  	<p>Tema: Egito Antigo</p> <p>Para casa:</p> <p>Vamos rever nossos estudos? A partir do próximo guia vamos copiar as perguntas a caneta e respondê-las à lápis. Essa prática deverá ser feita em todos os guias, ok? Mas qual o motivo? <i>Copiar as perguntas facilita na compreensão do conteúdo, deixa o material de estudo organizado para eventuais consultas e pratica a ortografia dos pequenos. Então, vamos trabalhar!!</i></p>  <p>Leia atentamente o texto da página 69 de seu livro didático e responda as questões em seu caderno.</p> <p>Para: 29/04 (6B) 03/05 (6A)</p>	<p>Tema: Potenciação</p> <p>Para casa:</p> <p>Parte 1 – Assista ao vídeo “Lenda sobre a origem do jogo de xadrez”, disponível no link https://www.youtube.com/watch?v=MZJ_2weYsXU. Em seguida, copie e responda em seu caderno as perguntas a seguir.</p> <p>1) Como forma de agradecimento por Sessa ter criado o jogo de xadrez, o rei disse a Sessa que ele poderia pedir o que quisesse. Qual foi o pedido de Sessa? 2) Como deveria ser feito o cálculo para determinar a quantidade de grãos de trigo? Qual a relação desse cálculo com o conteúdo de “Potenciação”? 3) O que aprendemos com a história apresentada no vídeo?</p> <p>Para quinta-feira, 02/05.</p> <p>Parte 2 – Copie e resolva em seu caderno os exercícios 101, 102, 103, 104 e 106 da página 69 do livro. ATENÇÃO! Lembre-se de APRESENTAR TODOS OS CÁLCULOS! Para melhor organização do seu caderno, copie os enunciados a caneta e resolva as atividades a lápis.</p> <p>Para quinta-feira, 09/05.</p>

Geografia	LIP	Arte	Ciências
<p>Tema: Produzir o espaço geográfico - recursos naturais</p> <p>Para casa:</p> <p>* Citar e escrever no caderno as diferenças e usos do Campo e da Cidade</p> <p>Para: 6ºA terça-feira (dia 30) 6ºB segunda-feira (dia 29)</p>	<p>Tema: Poema</p> <p>Para casa:</p> <p>Depois de ler e refletir sobre os poemas, você deverá pesquisar um que chame sua atenção para apresentar para a classe. Para que esse trabalho seja realizado com maior segurança, faça o que se pede na p. 90 em “Ensaio e revisão”.</p> <p>Para 6ºA: 10/05; 6ºB: 07/05</p>	<p>Tema: A escultura no Antigo Império</p> <p>Para casa:</p> <p>Na <u>página 25 do seu livro de História da Arte</u>, encontre a figura 2.6 “<u>Escreba sentado</u>”. A partir da observação da imagem e da leitura do texto Uma Arte de convenções, responda às perguntas a seguir:</p> <p>1 - Quando foi feita essa escultura e em qual material? 2 - Onde a escultura foi encontrada? 3 - Por que essa obra demonstra a importância da escultura no Antigo Egito? 4 - Por que se acredita que a escultura representa um Escriba?</p> <p>Faça seu guia no caderno; Copie as perguntas. Para: 03/05</p>	<p>Tema: Hidrosfera</p> <p>Para casa:</p> <p>Copie e responda em seu caderno as questões 1 a 5 da página 70.</p> <p>Para: 30/04 terça-feira</p>

