

GUIA DE ESTUDOS 14 – 9º ano do Ensino Fundamental Semana de 10 a 14 de junho

História	Língua Inglesa	Língua Portuguesa	LIP
<p>Tema: Era Vargas</p> <p>Para casa:</p> <p>Leia atentamente as páginas 100 a 110 de seu livro didático e responda as questões 1 e 3 da página 113 de em seu caderno. Bons estudos!</p>  <p><i>Getúlio Vargas</i></p> <p>“Há sempre um zarinho ou um esperto que nos governa.” José Saramago, escritor português. 1922- 2010.</p> <p>Para: quarta-feira</p>	<p>Subject: Consume World</p> <p>Homework:</p> <p>- Read the text “Rethinking about Waste, n page 44, and answer the exercises</p> <p>For: Wednesday</p>	<p>Tema: Sinônimos, antônimos e hiperônimos.</p> <p>Para casa:</p> <p>Resolva os exercícios anexos.</p> <p>Para terça-feira, 11/06.</p>	<p>Tema: Artigo de opinião</p> <p>Para casa:</p> <p>Leia o texto das páginas 252 a 254 de seu livro didático e, em seguida, responda às questões 5 a 8 da p. 255.</p> <p>Para quinta-feira, 13/06.</p>

Geografia	Matemática	Arte	Ciências
<p>Tema: Ásia – Aspectos Naturais</p> <p>Para casa:</p> <p>*Pesquisar 1 notícia atual que aborde a situação de um dos rios asiáticos (Ganges, Indo, Tigre, Eufrates, Rio Amarelo ou Rio Azul); *Imprimir ou copiar o mapa da Ásia, colar no caderno e desenhar o rio escolhido na localização correspondente; *Descrever a relação entre esse rio e o relevo e clima em que se encontra; *Citar a fonte, o título e resumir a notícia encontrada.</p> <p>Para quarta-feira</p>	<p>Tema: Fatorações</p> <p>Para casa:</p> <p>1) Leitura atenciosa p. 45 a 52, para auxiliar na resolução dos exercícios propostos. 2) Resolva em seu caderno de matemática, copiando os enunciados, os exercícios do livro didático: p. 46 – ex. 11, 15 p. 75 – ex. 11 3) Elabore 3 exemplos resolvidos para cada caso de fatoração abaixo: a) fatoração sucessiva – 4º caso. b) fatoração por agrupamento – 5º caso.</p> <p>Data: 12/06 (Quarta-feira)</p>	<p>Tema: Apropriação no Impressionismo</p> <p>Para casa:</p> <p>Ao estudarmos o artista Edouard Manet observamos que o pintor desenvolvia seus trabalhos com base em referências de outras obras (apropriação). A partir dessa ideia, <u>desenvolva uma obra de arte</u> (pintura, escultura, desenho, fotomontagem) utilizando como referência outros trabalhos artísticos do Impressionismo. Entre as páginas 228 e 239 do seu livro de História da Arte podem ser observadas diversas imagens de pinturas de artistas Impressionistas, utilize-as como referências no desenvolvimento do seu trabalho.</p> <p>Para: 21/06</p>	<p>Tema: Movimentos da terra e da Lua</p> <p>Para casa:</p> <p><u>Estudar</u> para a ficha agendada sem consulta: Ideias evolucionistas: Criacionismo, Lamarckismo, Darwinismo e Teoria Sintética da Evolução (Neodarwinismo) Darwinismo: Seleção natural, adaptações e ancestralidade. Teoria Sintética da Evolução: Mutações e recombinação gênica. Especiação Evidência evolutivas Origem da Vida: Abiogênese e biogênese e suas comprovações. Teoria da Evolução Química (Oparin e Haldane) e suas comprovações. Hipóteses Autotróficas e Heterotróficas Panspermia. <u>Faça um mapa mental</u> sobre o conteúdo que será abordado na ficha sem consulta. Lembre-se: Um mapa mental é um tipo de diagrama que ajuda a explicar conceitos complicados de maneira simples e objetiva. É bem simples de fazer: um mapa mental leva a ideia principal no centro e, a partir daí, se ramifica com os conceitos relacionados. Essa estrutura facilita na hora de fazer anotações em sala de aula e melhora a retenção da matéria estudada. Data: 14/06 (sexta-feira)</p>

