



GUIA DE ESTUDOS 17 – 8º ano do Ensino Fundamental Semana de 5 a 9 de agosto

Geografia	História	Língua Portuguesa	Matemática
<p>Tema: GeoJornal - América Latina</p>	<p>Tema: Europa</p>	<p>Tema: Pronomes e colocação pronominal</p>	<p>Tema: Ficha agendada sem consulta</p>
<p>Para casa:</p> <p>De acordo com as orientações sobre o trabalho ministradas em aula, faça o que se pede: 1. Ensaie as suas falas. Caso a produção seja em vídeo, teste o material, anexe em algum dispositivo (pen-drive) e envie para todos do grupo. 2. Termine a sua parte estipulada. 3. Traga o trabalho (slides, vídeos e ensaios) prontos para a apresentação em sala.</p> <p>Para: quarta-feira</p>	<p>Para casa:</p> <p>Após vencerem os exércitos de Napoleão, Inglaterra, Áustria, Prússia e Rússia reuniram-se no Congresso de Viena, entre 1814 e 1815, para decidir os rumos da Europa. Ali reunidos, os representantes dessas nações decidiram adotar dois princípios: a) O princípio da legitimidade b) A política de equilíbrio europeu.</p> <p>Explique detalhadamente cada um desses princípios em seu caderno.</p>  <p>Para segunda-feira</p>	<p>Para casa:</p> <p>Os exercícios a seguir constam no Caderno de Atividades. Faça os <u>exercícios 1 e 2 das páginas 56 e 57</u>. Caso necessário, antes de resolver leia os quadros explicativos para lembrar as regras.</p> <p>Para o dia 6 de agosto.</p>	<p>Para casa:</p> <p>1) Estudar para a Ficha agendada de matemática básica sem consulta: a) Operações básicas com números decimais. b) Cálculo com potências e raízes. c) Operações básicas com números fracionários. d) Problemas envolvendo os números naturais. e) Problemas envolvendo operações básicas com decimais e frações. f) Leitura e interpretação de gráficos. 2) Organize <u>para entregar</u> (nome, turma e data), um resumo para seu estudo com os conteúdos acima e elabore dois exemplos para cada item. (Capriche!).</p> <p>Data da ficha e entrega do resumo: 8A 08/08 (Quinta-feira) 8B 07/08 (Quarta-feira)</p>

Língua Inglesa	Arte	LIP	Ciências
<p>Subject: Video</p>	<p>Tema: Rococó</p>	<p>Tema: Musicalidade na Linguagem Poética</p>	<p>Tema: Clima e Tempo</p>
<p>Homework:</p> <p>Make an interview or an article video. Choose one topic below.</p> <ol style="list-style-type: none"> A famous street artist. Street art. The life of a freegan person. Living with less. <p>Save the video in your drive. Send the link to your teacher's e-mail: alessandra.gaede@sioncuritiba.com.br</p> <p>For: August 5th</p> 	<p>Para casa:</p> <p>Consulte seu livro de História da Arte (capítulo 12, páginas 160-161) sobre o estilo Rococó e responda, <u>em seu caderno</u>, as perguntas abaixo: 1 – Quais eram os temas e os personagens representados pela pintura em estilo Rococó? 2 – Qual técnica de pintura passou a ser utilizada nas obras em estilo Rococó? 3 – Quais foram os três principais artistas do movimento do Rococó? 4 – Quais são as principais diferenças estéticas entre o Rococó e o Barroco?</p> <p>Para: 14/08</p>	<p>Para casa:</p> <p>Os exercícios a seguir constam no Caderno de Atividades. Leia o texto “Tocando em frente”, de Renato Teixeira e Almir Sater, para responder os <u>exercícios 1 e 2, páginas 18 e 19</u>.</p> <p>Para o dia 8 de agosto.</p>	<p>Para casa:</p> <p>De acordo com os conhecimentos adquiridos em sala de aula e na leitura do capítulo 6 da Unidade 1 do livro didático, faça no caderno a atividade da p. 175 - De olho no texto, exercícios a, b, c, d, e.</p> <p>Data: 09/08 (sexta feira)</p>

