


## GUIA DE ESTUDOS 26 – 9º ano do Ensino Fundamental Semana de 7 a 11 de outubro

História	Arte	LIP	Ciências
<p><b>Tema:</b> Guerra Fria</p> <p><b>Para casa:</b></p> <p>Semana da criança! <i>Nesta vida, pode-se aprender três coisas de uma criança: estar sempre alegre, nunca ficar inativo e chorar com força por tudo o que se quer.</i> Paulo Leminski</p> <p>1) Como os Panteras Negras mudaram a forma como a sociedade americana percebeu a luta pelos direitos civis e quais foram as principais ações que eles realizaram para apoiar essa luta? 2) De que maneira a filosofia e as táticas dos Panteras Negras, como a autodefesa e a assistência comunitária, influenciam movimentos sociais contemporâneos? Você consegue identificar exemplos atuais que refletem essa influência?</p> <p><i>“No final, não nos lembraremos das palavras dos nossos inimigos, mas do silêncio dos nossos amigos.”</i> Martin Luther King, Pastor norte-americano / Prêmio Nobel / Ativista Defesa Direitos Humanos – 1929 – 1968.</p>  <p><b>Para:</b> quarta-feira</p>	<p><b>Tema:</b> Pintura acadêmica no Brasil (capítulo 16)</p> <p><b>Para casa:</b></p> <p>A partir da consulta ao seu livro de História da Arte (<b>páginas 223 até 225</b>) responda as perguntas abaixo: 1 – Qual era o contexto histórico do Brasil na segunda metade do século XIX? 2 – Qual era a ideia de Brasil proposta pelo Império antes e depois de 1860? 3 – Quais são os dois artistas, citados no livro, que representaram o Brasil neste momento? 4 – Escolha um dos artistas (Victor Meirelles ou Pedro Américo) e indique as principais características de seus trabalhos e os temas representados em suas pinturas.</p> <p>Fazer o guia no caderno; Copiar as perguntas. <b>Para:</b> 18/10</p>	<p><b>Tema:</b> Preparação para o café literário</p> <p><b>Para casa:</b></p> <p>Redija, em seu caderno, a primeira versão de sua resenha crítica. Ela deve conter: <i>Informações técnicas (título, autor, editora, número de páginas); Breve sinopse; Avaliação crítica. Não há limite de linhas.</i> <b>Para sexta-feira, 11/10.</b></p> <p><b>Lembrete:</b> traga seu livro para a última aula de leitura, na sexta-feira. <b>Data do Café Literário: 11/10.</b></p>	<p><b>Tema:</b> Ficha sem consulta</p> <p><b>Para casa:</b></p> <p>Estude para a ficha sem consulta utilizando o livro didático, slides e seu caderno. Estrutura do átomo Elementos químicos Isótopos, isótonos e isóbaros Tabela periódica Ligações iônicas Ligações covalentes Ligações metálicas <b>Data: 11/10 (sexta-feira)</b></p>

Língua Inglesa	Geografia	Matemática	Língua Portuguesa
<p><b>Subject:</b> The Present Perfect Tense</p> <p><b>Homework:</b></p> <p>Complete the exercises on pages 133 and 134.</p> <p><b>For:</b> Wednesday</p>	<p><b>Tema:</b> Ásia</p> <p><b>Para casa:</b></p> <p>Estudar o tema e preparar a sua apresentação.</p> <p><b>Para:</b> quarta-feira</p>	<p><b>Tema:</b> Casos de semelhança nos triângulos e o teorema de Tales</p> <p><b>Para casa:</b></p> <p>1) Leitura atenciosa da p. 180 a p. 184, para auxiliar na resolução dos exercícios propostos. 2) Resolva em seu <b>caderno de atividades</b>, os exercícios propostos: p. 76 – ex. 2 p. 77 – ex. 7 p. 78 – ex. 10 p. 81 – ex. 19</p> <p><b>Data:</b> 09/10 (Quarta-feira)</p>	<p><b>Tema:</b> Orações condicionais e a estruturação textual</p> <p><b>Para casa:</b></p> <p>Cumpra a proposta anexa para <u>entregar</u>.</p> <p><b>Entrega: terça-feira, 8/10.</b></p>

