


GUIA DE ESTUDOS 4 – 8º ano do Ensino Fundamental Período de 6 a 14 de março

Geografia	Língua Inglesa	Arte	LIP
<p>Tema: Regionalizações Mundiais</p> <p>Para casa:</p> <p>1. Consultar no livro e/ou na internet o <u>significado</u> e a <u>estrutura</u> (como funciona) dos seguintes sistemas econômicos: capitalismo e socialismo.</p> <p>2. Registrar os resultados e responder no caderno: Como o mundo era regionalizado na época da Guerra Fria?</p> <p>Para terça-feira (11/03)</p>	<p>Subject: Comparative Adjectives – Research and Presentation</p> <p>Homework:</p> <p>Objective: research and create a presentation using the comparative form of adjectives in English.</p> <p>1. Choose a topic to compare two or more things. Here are some suggestions: Cities, countries, famous people, sports, animals, electronic devices,</p> <p>2. Research information about your chosen topics.</p> <p>3. Search for interesting and creative facts about your topics to make your comparisons more engaging</p> <p>4. Write ten sentences using the comparative form of adjectives. Example: -American football is slower moving than soccer. -Soccer scoring points are lower than American football.</p> <p>5. Create a poster or a PowerPoint presentation with: Pictures At least ten comparative sentences</p> <p>6. Hand it to your teacher or send it by e-mail: alessandra.gaeede@sioncuritiba.com.br</p> <p>7. Present your project to the class in English.</p> <p>For: March 13th</p> 	<p>Tema: Arte Barroca</p> <p>Para casa:</p> <p>Leia com atenção a página 145 do seu livro e responda as questões do seu guia.</p> <p>1. A pintura barroca também poderia ser apreciada nos tetos das igrejas e palácios. Qual era a importância desse elemento decorativo para as pessoas?</p> <p>2. Quando os artistas integraram a pintura com a arquitetura ao decorar o teto das igrejas, conseguiram criar uma <u>ilusão</u> para o observador. Qual era essa <u>ilusão</u>?</p> <p>3. A imagem 12.7 é um exemplo da pintura barroca em igrejas. Quais são os detalhes que você observa nessa bela pintura de <i>Andrea Pozzo</i>?</p> <p><i>Realize seu guia para ser entregue em folha de arquivo com capricho e organização. Copie os enunciados e lembre-se de colocar seu nome e turma.</i></p> <p>8º A - 13/03 (quinta-feira) 8º B - 14/03 (sexta-feira)</p>	<p>Tema: <u>Crônica</u> (Interpretação de texto)</p> <p>Para casa:</p> <p>Atividades no Livro Didático, página 86. De acordo com a leitura do texto “Emergência”, que fizemos em sala de aula, responda às questões 1, 2, 3 e 4. Caso necessário, releia o texto (páginas 84, 85 e 86).</p> <p>Para o dia 12 de março.</p>

Língua Portuguesa	História	Matemática	Ciências
<p>Tema: Tipos de Sujeito e Vozes Verbais</p> <p>Para casa:</p> <p>Atividades no Livro Didático, página 114. Leia a proposta dos exercícios para responder, no caderno, às questões 1 e 2.</p> <p>Para o dia 11 de março.</p> <p><u>Atenção!</u> Estudar Tipos de Sujeito (Indeterminado, Determinado, Simples, Composto, Oculto e Oração sem Sujeito) e Vozes Verbais (Ativa, Passiva (analítica e sintética) e, Reflexiva).</p> <p>A Ficha será aplicada no dia 14 de março.</p>	<p>Tema: Independência dos Estados Unidos</p> <p>Para casa:</p> <p>Leia atentamente o texto da página 27 de seu livro didático e responda as questões que se pedem em seu caderno.</p> <p>Para: 8º B - Segunda-feira, dia 10/03 8º A - Quarta-feira, dia 12/03</p>	<p>Tema: Potenciação e propriedades de potenciação</p> <p>Para casa:</p> <p>1) Leitura atenciosa da p. 15 até 35, para auxiliar na resolução dos exercícios propostos.</p> <p>2) Resolver a <u>Ficha domiciliar</u> anexa.</p> <p><i>A ficha deverá ser resolvida com todos os desenvolvimentos necessários.</i></p> <p>Data da entrega da ficha: 14/03 (Sexta-feira)</p>	<p>Tema: Tipos de Reprodução</p> <p>Para casa:</p> <p>De acordo com os conhecimentos adquiridos em sala de aula e na leitura do capítulo 1 da Unidade 1 do livro didático, faça os exercícios 1, 3, 4, 8 e 9 da p. 25. COPIAR ENUNCIADO.</p> <p>Data: 14/03 (sexta-feira)</p>

