

## GUIA DE ESTUDOS 6 – 8º ano do Ensino Fundamental Semana de 24 a 28 de março

Geografia	Língua Portuguesa	História	Língua Inglesa	LIP
<b>Tema:</b> Demografia <b>Para casa:</b> Resolver as questões 2 a 5 das páginas 66 e 67 do Livro Didático. <b>Para quarta-feira</b>	<b>Tema:</b> Vozes do verbo <b>Para casa:</b> No Livro Didático, páginas 256 e 257, resolva os exercícios 1 e 2 (a, b, c, d, e, f). <b>Para o dia 25 de março.</b>	<b>Tema:</b> Revolução Francesa <b>Para casa:</b> Leia atentamente a tirinha da página 39 de seu livro didático e responda as questões que se pedem em seu caderno. <b>Para segunda-feira (Turma B) quarta-feira (Turma A)</b>	<b>Subject:</b> Places <b>Homework:</b> 1. Answer the exercises 3, 4 and, 5, on page 21. 2. Read the text “The Monkey Buffet” on page 115, and answer the exercises 1, 2, and 3. <b>For: Thursday</b>	<b>Tema:</b> Eu Lírico <b>Para casa:</b> No Livro Didático, página 33, leia o poema de Mario Quintana para responder às questões 1 e 2. <b>Para o dia 28 de março.</b> <i>Observação: Leitura “O Professor de Português enlouqueceu de vez”, de Eliana Martins. Ed Melhoramentos. À venda na biblioteca a partir do dia 31/3 – R\$45,00</i>

Matemática	Arte	Ciências
<b>Tema:</b> Radiação <b>Para casa:</b> 1) Leitura atenciosa da p. 41 a 44, para auxiliar na resolução dos exercícios propostos. 2) Resolva copiando os enunciados, os exercícios do livro didático: p. 45 – ex. 61, 62 p. 47 – ex. 69, 74 3) Escreva <u>5</u> exemplos representados pela: a) raiz quadrada. b) raiz cúbica. <b>Data: 28/03 (Sexta-feira)</b>	<b>Tema:</b> Arte barroca <b>Para casa:</b> 1. Leia brevemente o texto das páginas 147 a 149 de seu livro didático, que apresenta as principais características da arquitetura barroca. 2. Em seguida, acesse o link abaixo ou escaneie o QR Code e escolha uma das exposições para fazer uma visita virtual ao Palácio de Versailles. <a href="https://en.chateauversailles.fr/discover/resources/360deg-virtual-tours#hyacinthe-rigaud-or-the-sun-portrait-exhibition-2021">360° virtual tours   Palace of Versailles (chateauversailles.fr) https://en.chateauversailles.fr/discover/resources/360deg-virtual-tours#hyacinthe-rigaud-or-the-sun-portrait-exhibition-2021</a>  3. Em seu caderno de história da arte, escreva o título da exposição visitada, e, em seguida, apresente em tópicos as características referentes à forma, cores, elementos predominantes e o que mais notou de interessante na arquitetura, em sua visita virtual. Com base no texto, apresente o possível objetivo dessas escolhas estéticas (mínimo 6 tópicos e duas linhas sobre o objetivo). 4. Para finalizar, escreva quais os elementos que você mais gostou na arquitetura e por quê (mínimo 2 linhas). <b>Para: 8ºA - 27/03; 8ºB - 28/03.</b>	<b>Tema:</b> Ficha sem consulta <b>Para casa:</b> Faça um mapa mental com o conteúdo da ficha sem consulta em folha arquivo para entregar. Use cores, desenhos e coloque as principais informações no mapa mental. Estude para a ficha agendada sem consulta. - Tipos de Reprodução - Tipos de fecundação - Tipos de desenvolvimento - Sistema Endócrino Os slides estão disponíveis para estudo no link: <a href="https://sioncuritiba-my.sharepoint.com/:f/g/personal/daphne_castro_sioncuritiba_com_br/EsJP_Eq81ktOpk2tt8A8DrIBL0PIREUGV81XtrRAT6_IiQ?e=BxH5HS">https://sioncuritiba-my.sharepoint.com/:f/g/personal/daphne_castro_sioncuritiba_com_br/EsJP_Eq81ktOpk2tt8A8DrIBL0PIREUGV81XtrRAT6_IiQ?e=BxH5HS</a> <b>Data: 28/03 (sexta feira)</b>

