

## GUIA DE ESTUDOS 7 – 9º ano do Ensino Fundamental Semana de 31 de março a 4 de abril

Geografia	Matemática	História	LIP
<p><b>Tema:</b> Ficha de Revisão: Globalização, Expansão do Capitalismo e Revoluções Industriais</p>	<p><b>Tema:</b> Circunferência e círculo</p>	<p><b>Tema:</b> Movimentos Totalitários</p>	<p><b>Tema:</b> Preparação para a leitura trimestral</p>
<p><b>Para casa:</b></p> <p>1. Estude para a ficha sem consulta com auxílio das anotações em seu caderno, Livro Didático e Caderno de Atividades. Objetos de Conhecimento: Globalização: Conceito, Prováveis origens, Vantagens e Desvantagens Expansão do capitalismo e Revoluções Industriais 2. Com base nesses critérios, elabore um resumo ou mapa mental em seu caderno.</p> <p><b>Guia e Ficha - 9A terça-feira 9B quarta-feira</b></p>	<p><b>Para casa:</b></p> <p>1) Leitura atenciosa da p. 261 e 262, para auxiliar na resolução dos exercícios propostos. 2) Trazer <u>5 objetos diferentes com bases circulares</u> (bases arredondadas), para a seguinte aula de matemática: <b>Data: 9A → 01/04 (Terça-feira) 9B → 31/03 (Segunda-feira)</b></p> <p>3) Em seu caderno, cite <u>5 exemplos em nosso cotidiano</u>, que a sua base seja representada por uma circunferência. Ilustre e pinte (ou cole) os exemplos propostos.</p> <p>4) Em uma folha sulfite, construa as seguintes circunferências usando régua e compasso: a) Centro O e r = 6 cm b) Centro C e d = 14 cm <b>*** Pinte o raio em azul e o diâmetro em vermelho.</b> <b>Data: 9A → 03/04 (Quinta-feira) 9B → 02/04 (Quarta-feira)</b></p>	<p><b>Para casa:</b></p> <p>Relembre da aula de História e analise a imagem da página 76 de seu livro didático. Responda as questões que se pedem em seu caderno. Bom trabalho!</p> <p><i>“Quando escrito em chinês a palavra crise compõe-se de dois caracteres: um representa perigo e o outro representa oportunidade.” J. Kennedy, presidente americano 1917-1963</i></p> <p><b>Para terça-feira (Turma B) quarta-feira (Turma A)</b></p>	<p><b>Para casa:</b></p> <p>Realize uma pesquisa sobre a autora Agatha Christie e, em seguida, apresente-a, elencando <u>cinco</u> curiosidades sobre sua vida e obra em seu caderno. <b>Atenção: cuidado com spoilers!</b> <b>Para sexta-feira.</b></p> <p>Na sexta-feira, iniciaremos a leitura trimestral da obra: Título: <b>E não sobrou nenhum</b> Autora: Agatha Christie Editora: Globo Livros Tradução: Renato Marques de Oliveira <b>TRAGA SEU LIVRO!</b></p>

Língua Inglesa	Arte	Língua Portuguesa	Ciências
<p><b>Subject:</b> Should</p>	<p><b>Tema:</b> A invenção da fotografia</p>	<p><b>Tema:</b> Transitividade verbal</p>	<p><b>Tema:</b> Ligação química</p>
<p><b>Homework:</b></p> <p>Read the text “The Teen Oracle” on page 22. Answer the exercises on page 1, 2 and 3.</p> <p><b>9<sup>th</sup>A - Friday 9<sup>th</sup>B - Thursday</b></p>	<p><b>Para casa:</b></p> <p>1. Leia as páginas 244 a 247 do seu livro de história da arte. 2. Na data de entrega desse guia, faremos um debate em sala com base na discussão presente nessas páginas. Para se preparar para ele, <u>anote ao menos 8 tópicos</u> sobre o assunto apresentado no texto que te interessarem. Ao final, assumo uma posição: A obra de arte é única? Como a fotografia se encaixa nesse contexto?</p> <p><b>Para: 9ºA - 10/04; 9ºB - 09/04.</b></p>	<p><b>Para casa:</b></p> <p>Resolva os exercícios anexos.</p> <p><b>Para quinta-feira.</b></p>	<p><b>Para casa:</b></p> <p>De acordo com os conhecimentos adquiridos em sala de aula e na leitura do capítulo 7 da Unidade 2 do livro didático, faça os exercícios da p. 169 ex. 7, 10 e 13. <b>COPIAR ENUNCIADO.</b> Obs: na questão 13 somente copiar as afirmativas verdadeiras.</p> <p><b>Data: 04/04 (sexta feira)</b></p>

