

GUIA DE ESTUDOS – 1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO Semana de 16 a 20 de março

Geografia	História	Filosofia	Sociologia
<p>Tema: Ficha de revisão</p>	<p>Tema: Pré-história- períodos</p>	<p>Tema: A experiência do pensar filosófico</p>	<p>Tema: Produção de Conhecimento</p>
<p>Para casa: Estudar para a ficha de revisão dia 17/03</p> <p>Leia os conteúdos indicados no livro e, em seguida, elabore em seu caderno um resumo de revisão dos seguintes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capítulo 1: O mundo contemporâneo - Capítulo 2: O Brasil na era das redes - Capítulo 3: A informação geográfica e a Cartografia. - No resumo, inclua também informações importantes que foram trabalhadas em aula e registradas no seu caderno, caso elas não estejam detalhadas no livro. 	<p>Para casa:</p> <p>1. As pinturas rupestres surgiram, provavelmente, em torno de 40.000 anos, quando o Homo sapiens passou a fazer registros em cavernas ou paredões de rocha. Vamos fazer um tour-virtual pela França, mais especificamente às cavernas de Lascaux. No tour, veremos como são as pinturas rupestres que foram encontradas naquele país. Ótimo passeio! Link: https://archeologie.culture.fr/lascaux/fr/visiter-grotte-lascaux Agora, pesquise e responda:</p> <ol style="list-style-type: none"> O que são as pinturas rupestres? Quais são as datações mais antigas de pinturas rupestres no mundo? No tour você pode observar quais tipos de desenhos? Quais são as suas hipóteses para isso? Quais são as cores predominantes nas pinturas. Pesquise quais são os possíveis componentes utilizados para a sua elaboração. Qual a datação das pinturas rupestres de Lascaux? <p>PARA APROFUNDAR: Depois de passear pela caverna, veja a entrevista abaixo falando sobre a reprodução do lugar e o passeio destinado aos turistas: https://www.youtube.com/watch?v=bUQ0YUDzW6U&t=146s</p> <p>2. Pesquise em seu livro de história ou em outras fontes quais são as teorias mais aceitas para a chegada do homem no continente americano. Descreva-as. Para: 17/03 – 1ªB e 18/03 – 1ªA</p>	<p>Para casa:</p> <p>Responder as questões 1, 2 e 3 em Colóquio nas páginas 26 e 27. Favor copiar o enunciado de cada questão. Data: 16/03</p> <p>Estudar para a ficha de revisão do dia 16: Capítulo 1 - A experiência do pensar filosófico; É possível definir filosofia? O que é filosofia? Para que serve filosofia? Informação, conhecimento e sabedoria; Sabedoria ou filosofia de vida; Revisar os guias e conteúdos compartilhados em sala</p>	<p>Para casa:</p> <p>Responder as questões 1, 2, 3, 4, 5 e 6 nas páginas 35, 36 e 37. Para: 16/03</p>

Química	Matemática	Língua Portuguesa	Espanhol	Física	Biologia
<p>Tema: Lei da Conservação da Massa, de Lavoisier Lei das Proporções Constantes, de Proust</p>	<p>Tema: Linguagem dos Conjuntos e Porcentagem</p>	<p>Tema: Projeto de Investigação: ideologia e canção</p>	<p>Tema: Usos do presente, personalidades e sensações</p>	<p>Tema: Movimento uniforme</p>	<p>Tema: Origem da vida</p>
<p>Para casa: Fazer a ficha entregue em sala. Para:16/03</p>	<p>Para casa: Resolva, em seu caderno, os seguintes exercícios do livro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exercícios 6, 7, 8, 9 e 10 – páginas 74 e 75 • Exercícios 30 a 33 – página 79 <p>Para: 17/03</p>	<p>Para casa: Selecione uma letra de canção para a análise das formações ideológicas. Caso a letra escolhida seja em língua estrangeira, traga, também, a tradução. Para: 20/03 sexta-feira</p>	<p>Para casa: Fazer a ficha entregue em sala. Para: 19/03</p>	<p>Para casa: Faça os exercícios propostos das páginas 70 e 71: P38, P39, P40 e P41. Atividade deve ser realizada no caderno. Para: 19/03</p>	<p>Para casa: Utilizando uma folha sulfite, construa um mapa conceitual sobre a evolução dos processos energéticos, diferenciando as hipóteses autotrófica e heterotrófica. Para: 18/03</p>

