

GUIA DE ESTUDOS – 1ª SÉRIE DO ENSINO MÉDIO
Semana de 15 a 19 de junho

Geografia	História	Filosofia	Física
<p>Tema: Terra - Idade e evolução</p>	<p>Tema: Grécia Antiga: períodos pré-homérico, homérico e arcaico</p>	<p>Tema: Trabalho e Lazer</p>	<p>Tema: Revisão</p>
<p>Para casa:</p> <p>Responda, em seu caderno, as questões das páginas 311 (Perspectiva Cidadã) e 313 (Novos Rumos), do livro.</p> <p>Data: 16/06</p>	<p>Para casa:</p> <p>O filme <i>Troia</i> (2004) foi inspirado em acontecimentos narrados na obra <i>Ilíada</i>, atribuída a Homero. Embora apresente vários elementos da tradição grega, o filme também faz adaptações em relação ao texto clássico.</p> <p>a) A Guerra de Troia é um dos episódios mais conhecidos da cultura grega antiga e foi retratada tanto na <i>Ilíada</i> quanto no filme <i>Troia</i>. Explique qual foi o motivo do conflito entre gregos e troianos e analise de que maneira o filme representa os heróis e os valores da sociedade grega. Em sua resposta, apresente pelo menos um exemplo de personagem ou acontecimento mostrado no filme que ajude a compreender esses valores.</p> <p>b) Após anos de conflito sem que nenhum dos lados conseguisse vencer a guerra, os gregos elaboraram o plano do Cavalo de Troia. Explique como essa estratégia foi executada e analise por que ela foi decisiva para a conquista da cidade de Troia. Relacione a utilização da inteligência e do planejamento com o resultado final da guerra.</p> <p>Para: 19/06</p>	<p>Para casa:</p> <p>1) Elabore um mapa mental, resumo ou quadro comparativo sobre os conteúdos mencionados abaixo. Realizar este guia na folha avulsa. 2) Estudar para a ficha de revisão trimestral: Capítulo 3 – Trabalho e lazer; Conceito de Homo Sapiens e homo faber; Estágios da técnica; Trabalho e humanização; Ócio e Negócio; Qual é a etimologia da palavra “trabalho”; Teoria da Modernidade; Reconhecimento Jurídico do trabalho; Trabalho como mercadoria; Alienação na produção; Ideologia; Reificação; Statu quo <i>Revisar os conteúdos e guias trabalhados durante o trimestre.</i></p> <p>Para: 15/06</p>	<p>Para casa:</p> <p>Resolver o guia de revisão para ficha sem consulta Data: 15/06</p> <p><u>Estudar para Ficha:</u> - Grandeza vetorial; - Grandeza escalar; - Adição vetorial graficamente e o módulo; - Componentes de um vetor Data: 18/06</p>

Química	Matemática	Língua Portuguesa	Espanhol	Sociologia	Biologia
<p>Tema: Os gases nobres e a regra do octeto</p>	<p>Tema: Função</p>	<p>Tema: Gênero entrevista</p>	<p>Tema: Expressar gostos</p>	<p>Tema: Cultura e Ideologia</p>	<p>Tema: Organelas citoplasmáticas</p>
<p>Para casa:</p> <p>Fazer a ficha entregue em sala.</p> <p>Para: 15/6</p>	<p>Para casa:</p> <p>Resolva em seu caderno os exercícios 40 a 46 página 401 e 402 e os exercícios 1 e 3 página 227.</p> <p>Data: 16/06</p>	<p>Para casa:</p> <p>Leia o texto das páginas 312 a 314 de seu livro de <u>Produção de texto</u>. Em seguida, responda às questões 1, 2, 5 e 7 das páginas 314 e 315.</p> <p>Para sexta-feira.</p>	<p>Para casa:</p> <p>Responder as atividades sobre o verbo gostar.</p> <p>Para: 18/6</p>	<p>Para casa:</p> <p>O termo “tribo urbana”, como vimos refere-se a alguns segmentos jovens que surgiram nas últimas décadas do século XX. Em sua opinião, existe relação entre esse conceito e sua inspiração original, a tribo indígena? (página 75)</p> <p>Data: 15/06</p>	<p>Para casa:</p> <p>Leia o texto “Asbestose, amianto e lisossomos” das páginas 193 e 194 e responda em seu caderno as questões 1, 2 e 3 referentes ao texto.</p> <p>Para: 17/06 quarta-feira</p>

